

# **PEDOMAN PENULISAN TESIS**

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU HUKUM**



**FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
2018**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas limpahan rahmat-Nya sehingga penyusunan Buku Pedoman Penulisan Tesis Program Studi Magister pada Fakultas Hukum Universitas Hasanuddin telah dapat dirampungkan.

Buku Pedoman Penulisan Tesis ini merupakan dokumen mutu yang menjadi standar dalam sistem penjaminan mutu penyelenggaraan Program Studi Program Magister pada Fakultas Hukum Universitas Hasanuddin. Pedoman ini dibuat dalam rangka memberikan dasar penulisan hukum tesis, agar tercipta keseragaman bentuk atau teknis dan membimbing kepada pola berfikir yang runtun dan sistematis bagi mahasiswa. Hal ini sebagai konsekuensi dari suatu karya ilmiah bahwa penelitian yang baik adalah penelitian yang secara metodologis dapat dipahami oleh kolega tentang langkah-langkah dalam mendesain sampai kepada pengambilan kesimpulan penelitian.

Buku ini tidak bermaksud menyeragamkan pemikiran terhadap berbagai pendapat dalam penulisan hukum, akan tetapi lebih bersifat memberikan pegangan agar terdapat suatu standar tertentu, sehingga dimaksudkan dapat menjadi pegangan pembimbing dan mahasiswa dalam menulis tesis.

Dalam kesempatan ini disampaikan banyak terima kasih kepada Rektor Universitas Hasanuddin, Direktur Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin, yang telah memberikan fasilitas dan bantuan, serta Gugus Penjaminan Mutu Fakultas Hukum Universitas Hasanuddin atas kinerjanya yang baik sehingga Buku Pedoman ini dapat diselesaikan.

Akhirnya semoga buku pedoman ini bermanfaat, dan tentunya bahwa setiap manfaat dari buku ini adalah kebajikan kita semua.

Makassar, Oktober 2018

Dekan,

**Prof. Dr. Farida Patittingi, S.H., M.Hum.**  
NIP. 19671231 199103 2 002

**TIM PENYUSUN**  
**PEDOMAN PENULISAN TESIS**  
**PROGRAM STUDI**  
**MAGISTER ILMU HUKUM**

- Penanggung Jawab : Prof. Dr. Farida Patittingi, S.H., M.Hum.
- Pengarah : 1. Prof. Dr. Hamzah Halim, S.H., M.H.  
2. Dr. Syamsuddin Muchtar, S.H., M.H.  
3. Dr. Muhammad Hasrul, S.H., M.H.
- Ketua : Dr. Hasbir Paserangi, S.H., M.H
- Sekretaris : Dr. Maskun, S.H., LL.M.
- Anggota : 1. Dr. Kahar Lahae, S.H., M.Hum.  
2. Dr. Marwah, S.H., M.H  
3. Dr. Iin Karita Sakharina, S.H., MA.  
4. Dr. Muhammad Ilham Arisaputra, S.H., M.Kn.  
5. Dr. Nurfaidah Said, S.H., M.H., M.Si.  
6. Kamaruddin, DM., STP

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	ii
TIM PENYUSUN	iii
DAFTAR ISI	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Pengertian	1
B. Tujuan Penulisan	1
C. Materi Penulisan	2
D. Kedudukan dan Bobot	2
BAB II PROSEDUR ADMINISTRASI AKADEMIK DALAM PENYUSUNAN TESIS	3
A. Persyaratan	3
B. Pengajuan Judul	3
C. Dosen Pembimbing	4
1. Syarat Dosen Pembimbing	4
2. Tanggung Jawab Pembimbing	5
3. Penggantian Dosen Pembimbing	6
D. Proses Pembimbingan	6
E. Penyusunan Proposal/Usulan Penelitian	7
F. Seminar Proposal	7
G. Pelaksanaan Penelitian	9
H. Seminar Hasil Penelitian	10
1. Persyaratan Seminar	10
2. Prosedur Seminar	11
3. Pelaksanaan Seminar	12
BAB III UJIAN AKHIR MAGISTER	14
A. Persyaratan Ujian	14
B. Prosedur Ujian	14
C. Pelaksanaan Ujian	15
D. Penyerahan Tesis	16
E. Sanksi	17
F. Sistem Penilaian	17
BAB IV SISTEMATIKA PENULISAN PROPOSAL	18
A. Sistimatika Proposal	18
B. Bagian Awal Proposal	20
1. Halaman Judul / Cover Proposal	20
2. Halaman Persetujuan	20
3. Halaman Daftar Isi	21

C. Bagian Isi Proposal	21
1. Latar Belakang	21
2. Rumusan Masalah	21
3. Tujuan Penelitian	22
4. Kegunaan Penelitian	22
5. Orisinalitas Penelitian	23
6. Tinjauan Pustaka / Kerangka Konsep	23
7. Metode Penelitian	24
D. Bagian Akhir Proposal	27
1. Daftar Pustaka	27
2. Lampiran (Jika Ada)	28
BAB V. SISTEMATIKA PENULISAN TESIS	29
A. Sistematika Tesis	29
B. Bagian Awal Tesis	29
1. Halaman Judul / Cover	29
2. Halaman Judul (bagian dalam)	30
3. Halaman Persetujuan Pembimbing	30
4. Halaman Pernyataan Keaslian Tulisan	31
5. Ucapan Terima Kasih	31
6. Abstrak	31
7. Daftar Isi	32
8. Daftar Gambar (Jika Ada)	32
9. Daftar Tabel (Jika Ada)	32
C. Bagian Isi Tesis	32
1. Bab I Pendahuluan	32
2. Bab II Tinjauan Pustaka/Kerangka Konsep	35
3. Bab III Metode Penelitian	35
4. Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan	39
5. Bab V Penutup	39
D. Bagian Akhir Tesis	39
1. Daftar Pustaka	39
2. Lampiran (Jika Ada)	40
BAB VI TATA CARA PENULISAN	41
A. Bahasa	41
B. Rujukan	41
C. Pengetikan Naskah	41
D. Penulisan Kutipan	44
E. Catatan Kaki/ <i>Footnote</i>	46
F. Bentuk / Contoh Penulisan Catatan Kaki	49
G. Singkatan-Singkatan Dalam Catatan Kaki	51

H. Contoh Penggunaan Singkatan Dalam Catatan Kaki	53
I. Daftar Pustaka	54
J. Bahasa	55
K. Lain-Lain	56

## LAMPIRAN

### Lampiran I

1. Cover Proposal Tesis
2. Halaman Judul Proposal Tesis
3. Halaman Persetujuan Komisi Penasehat
4. Pernyataan Keaslian
5. Daftar Isi Proposal Tesis

### Lampiran II

1. Cover Seminar Hasil Penelitian dan Ujian Akhir Magister (Tutup)
2. Halaman Judul Tesis
3. Halaman Persetujuan Komisi Penasehat (Seminar Hasil Penelitian dan Ujian Akhir Magister)
4. Pernyataan Keaslian Tesis
5. Ucapan Terima Kasih
6. Daftar Isi Tesis

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Pengertian**

Tesis di bidang Ilmu Hukum, adalah karya tulis akademik yang disusun oleh mahasiswa berdasarkan penelitian hukum untuk membahas permasalahan hukum dan pemecahannya dengan menggunakan kaidah hukum yang relevan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Magister Hukum/Magister Kenotariatan. Tesis diharapkan agar dapat memberikan sumbangan kepada khasanah ilmu pengetahuan berupa pemecahan masalah.

#### **B. Tujuan Penulisan**

Penulisan tesis bertujuan meningkatkan pemahaman dan kemampuan mahasiswa dalam penyusunan karya tulis ilmiah di bidang hukum. Dalam rangka pencapaian tujuan ini, mahasiswa akan memperoleh pemahaman dan kemampuan untuk:

- a. Melakukan studi normatif, studi empiris, maupun sosio legal di bidang ilmu hukum atau bidang ilmu hukum kenotariatan.
- b. Mengumpulkan, mengolah, menganalisis, menginterpretasi masalah hukum tertentu dengan menggunakan teori hukum, dalam rangka menjawab permasalahan hukum yang ada, baik secara normatif maupun empiris.
- c. Mengkaji permasalahan hukum sekaligus melahirkan pemikiran alternatif pemecahan atau penyelesaiannya.
- d. Merencanakan, mempersiapkan, melaksanakan, dan menyusun laporan.

### **C. Materi Penulisan**

Materi tesis diangkat dari isu hukum yang aktual atau kontemporer di bidang ilmu hukum, khususnya yang berkembang dalam bidang keilmuan hukum atau bagian ilmu hukum masing-masing.

### **D. Kedudukan dan Bobot**

Kedudukan tesis merupakan mata kuliah Wajib dengan bobot 6 (enam) sks.

## BAB II

### PROSEDUR ADMINISTRASI AKADEMIK DALAM PENYUSUNAN TESIS

#### A. Persyaratan

Untuk memprogramkan mata kuliah Tugas Akhir Tesis mahasiswa harus memenuhi persyaratan sebagai berikut:

- a. Telah melunasi uang SPP dan kewajiban lainnya sampai pada semester yang bersangkutan memprogramkan tesis;
- b. Mahasiswa berstatus aktif;
- c. Mata kuliah Tugas Akhir Tesis diprogramkan mulai semester 3;
- d. IP Kumulatif sama atau lebih besar dari 3,00;
- e. Telah menempuh mata kuliah Metode Penelitian Hukum.

#### B. Pengajuan Judul

1. Mahasiswa telah memprogramkan mata kuliah tesis pada kartu rencana studi (KRS) dengan persetujuan Dosen Pembimbing Akademik (PA).
2. Dalam jangka waktu 1 (satu) minggu setelah pengisian KRS, mahasiswa yang bersangkutan dapat mengajukan judul tesis.
3. Topik usulan penelitian mahasiswa program magister diajukan pada awal semester tiga setelah evaluasi dua semester pertama.
4. Topik usulan penelitian mahasiswa diajukan sebanyak 3 (tiga) topik dalam bentuk *hard copy* yang disampaikan melalui bagian akademik program magister. Topik usulan penelitian mahasiswa dibuat dengan memuat hal-hal sebagai berikut:
  - a. Judul
  - b. Latar Belakang Masalah
  - c. Rumusan Masalah
  - d. Tinjauan Kepustakaan
  - e. Metode Penelitian

f. Daftar Bacaan

5. Semua topik usulan penelitian yang diajukan mahasiswa dinilai dan ditentukan layak atau tidaknya Oleh KPS, Wakil Dekan Bidang Akademik, Inovasi, dan Pengembangan, serta Ketua GPM. Sekaligus diusulkan Komisi Penasehat dan Komisi Penilai dengan mempertimbangkan kompetensi, pelaksanaan tanggung jawab, dan distribusi penugasan.
6. Judul, Komisi Penasehat, dan Komisi Penilai yang telah disetujui selanjutnya diregistrasikan pada bagian Akademik. Sejak saat itu proses penulisan tesis dimulai.
7. Komisi Penasihat dan Komisi Penilai ditetapkan dengan Keputusan Dekan.
8. Mahasiswa yang tidak melakukan pembimbingan 6 bulan sejak diterimanya judul, wajib mengajukan judul baru.

**C. Dosen Pembimbing**

**1. Syarat Dosen Pembimbing**

- a. Dosen pembimbing (Komisi Penasehat) adalah Dosen Tetap pada Program Studi Magister pada Fakultas Hukum Universitas Hasanuddin.
- b. Dosen Pembimbing (Komisi Penasehat) ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas Hukum Unhas, terdiri atas Penasehat Utama dan Penasehat Anggota.
- c. Pembimbing utama adalah tenaga akademik dengan jabatan Guru Besar bergelar doktor atau Doktor dengan jabatan Akademik Lektor Kepala dalam bidang ilmu yang sesuai dengan topik penelitian mahasiswa;
- d. Pembimbing Pendamping adalah tenaga akademik berkualifikasi guru besar dan atau minimal Lektor bergelar doktor (S3) yang memiliki kompetensi di bidang ilmu yang relevan dengan penelitian mahasiswa.

- e. Setiap dosen yang berhak membimbing hanya diperbolehkan membimbing paling banyak 12 bimbingan yang sedang berlangsung.
- f. Di luar persyaratan umum tersebut Dekan dapat menyetujui/menetapkan dosen lain berdasarkan pertimbangan Ketua Program Studi melalui pertimbangan-pertimbangan akademis.

## **2. Tanggung Jawab Dosen Pembimbing**

- a. Beban bagi seorang dosen pembimbing ditetapkan sebanyak-banyaknya 6 (enam) mahasiswa setiap semester.
- b. Pembimbing Tesis adalah dosen yang bertugas membimbing, mencari solusi dan mengarahkan:
  - 1) Tugas dan tanggung jawab pembimbing 1 pada substansi dan metode penelitian.
  - 2) Tugas dan tanggung jawab Pembimbing 2 pada sistematika penulisan tesis.
- c. Mengatur waktu bimbingan dengan mempertimbangkan kesempatan masing-masing sehingga waktu penulisan tesis yang tersedia dapat dimanfaatkan secara efektif dan efisien.
- d. Pembimbing bertanggung jawab terhadap pembimbingan sampai dengan mahasiswa yang bersangkutan dinyatakan lulus dan atau selesai memperbaiki tesisnya, serta tugas lain yang berkaitan dengan pembuatan tesis, misal: membuat resume tesis dalam format Jurnal, mengesahkan pemberkasan naskah Tesis untuk dijilid dan didokumentasikan.

### **3. Penggantian Dosen Pembimbing**

Dosen pembimbing dapat diganti dalam hal Pembimbing tidak dapat melanjutkan tugas pembimbingan disebabkan:

- a. Meninggal Dunia
- b. Kesehatan tidak memungkinkan.
- c. Mengundurkan diri.

### **D. Proses Pembimbingan**

1. Pada dasarnya proses pembimbingan penulisan Tesis dimulai sejak judul dan penetapan dosen pembimbing telah ditugaskan dengan Surat Penugasan oleh Dekan;
2. Proses pembimbingan diawali dengan penyusunan Proposal Tesis sesuai format dan semua kegiatan pembimbingan dicatat dalam Daftar Konsultasi Penulisan Tesis oleh Dosen Pembimbing yang memuat tanggal, uraian materi konsultasi, dan ditandatangani oleh dosen pembimbing;
3. Dalam proses pembimbingan mahasiswa wajib mengisi Daftar Konsultasi Penulisan (*Log book*) yang merupakan dasar evaluasi proses pembimbingan, dan ditandatangani dosen pembimbing pada setiap konsultasi;
4. Apabila proses pembimbingan belum selesai dalam waktu satu semester, pada semester berikutnya mata kuliah tesis harus diprogramkan kembali dalam KRS;
5. Proses Pembimbingan dilakukan paling lama 2 (dua) semester;
6. Proses pembimbingan berakhir pada saat pembimbing memberikan persetujuan tertulis pada naskah penulisan tesis yang dinyatakan lulus ujian dan telah diperbaiki sebagaimana mestinya;
7. Bimbingan dilakukan di kampus;
8. Naskah bimbingan dapat berupa *print out* atau dalam bentuk *soft file* yang dikirim via email;

9. Proses bimbingan diusahakan berjalan secara efisien dan efektif;
10. Proses pembimbingan diharuskan memperhatikan kualitas akademik dan kemampuan Mahasiswa, dengan harapan tesis dapat selesai tepat waktu.
11. Mahasiswa diwajibkan melaporkan perkembangan penulisan Tesis kepada Ketua Program Studi yang diketahui oleh Pembimbing (Ketua Penasehat), setiap 3 (tiga) bulan.

#### **E. Penyusunan Proposal / Usulan Penelitian**

1. Mahasiswa menyerahkan Surat Keputusan Dekan tentang Komisi Penasehat kepada pembimbing (Komisi Penasehat) segera setelah Surat Keputusan diterbitkan.
2. Penyusunan proposal/usulan penelitian dilakukan setelah judul, permasalahan dan metode penelitian disetujui oleh pembimbing.
3. Pembimbingan proposal **paling lama 3 (tiga bulan)** sejak SK diterima oleh Komisi Penasehat.

#### **F. Seminar Proposal**

1. Penilai seminar usulan penelitian berjumlah 5 (lima) orang yang terdiri atas pembimbing utama dan pembimbing pendamping serta 3 (tiga) orang dosen yang bergelar doktor dalam bidang yang sesuai atau memiliki sertifikat profesi yang sesuai dan berkualifikasi setara dengan jenjang 9 (Sembilan) KKNI
2. Panitia seminar usulan penelitian sama dengan penilai seminar usulan penelitian dan diketuai oleh dosen pembimbing utama
3. Seminar proposal dilaksanakan untuk mendapatkan masukan dari para dosen penguji / Komisi Penilai.
4. Seminar usulan penelitian mahasiswa Program Magister dilaksanakan paling lambat pada Semester II, termasuk melulusi mata kuliah Metode Penelitian Hukum/tesis

5. Mengikuti seminar yang sama sekurang-kurangnya 5 kali di kelompok ilmunya dan lima kali di kelompok ilmu lainnya yang dibuktikan dengan dengan *Log Book*.
6. Mahasiswa dapat melaksanakan seminar proposal penelitian paling lambat pada akhir semester dua.
7. Sebelum diujikan, usulan penelitian terlebih dahulu harus disetujui oleh para komisi penasehat yang bersangkutan.
8. Waktu ujian usulan penelitian ditentukan setelah mendapat konfirmasi kesediaan pembimbing dan dosen penelaah untuk menghadiri ujian.
9. Penetapan waktu seminar proposal penelitian ditetapkan oleh Ketua Program Studi atas usulan Pembimbing/Komisi Penasihat.
10. Untuk memudahkan para pembimbing dan penilai mempersiapkan diri, maka undangan ujian disertai naskah proposal mahasiswa yang bersangkutan, sudah harus diterima oleh komisi penasehat dan penilai, selambat-lambatnya 3 (tiga) hari sebelum pelaksanaan ujian.
11. Materi presentasi dibuat dalam bentuk *power-point* dengan menggunakan proyektor LCD.
12. Ujian proposal hanya dapat dilaksanakan apabila dihadiri oleh Pembimbing Utama.
13. Pelaksanaan ujian proposal harus dihadiri oleh Ketua, Sekretaris, dan 3 (tiga) anggota Penguji; atau dihadiri oleh Ketua, Sekretaris dan 2 (dua) anggota Penguji; atau dihadiri oleh Ketua, dan 3 anggota Penguji.
14. Ujian proposal dipimpin oleh Pembimbing Utama sebagai Ketua.
15. Seminar proposal penelitian dilaksanakan paling lama 120 menit, yang terdiri atas: (a) 20 menit untuk presentasi; (b) 45 menit kesempatan diskusi dengan peserta lainnya; (c) 45 menit kesempatan bagi dosen dan penilai; dan (d) 10 menit untuk rapat evaluasi dan tim penguji.

16. Ujian proposal merekomendasikan masukan bagi mahasiswa dalam melaksanakan penelitian untuk penyusunan tesis yang bersangkutan;
17. Jika semua anggota tim penguji memberikan nilai paling kurang 70, maka mahasiswa yang bersangkutan dinyatakan lulus.
18. Jika ada salah satu anggota tim penguji memberikan nilai kurang dari 70, maka penentuan kelulusan mahasiswa yang bersangkutan harus dirapatkan oleh tim penguji.
19. Jika ada salah satu anggota tim penguji memberikan nilai terlalu rendah (angka mati = di bawah tujuh puluh), maka nilai tersebut diabaikan dan tidak akan dijadikan sebagai pembagi.
20. Hasil ujian proposal dicantumkan dalam berita acara ujian yang ditandatangani oleh tim penguji.
21. Judul proposal yang disetujui dalam ujian proposal/usulan penelitian dicatat dalam daftar registrasi judul tesis pada Bagian Akademik.
22. Permohonan izin penelitian diajukan kepada bagian akademik dengan melampirkan lembar persetujuan proposal yang telah ditandatangani dosen pembimbing.
23. Mahasiswa yang tidak lulus seminar, diharuskan mengulang seminar paling lambat 2 (dua) bulan setelah seminar pertama.
24. Apabila yang bersangkutan tidak melaksanakan seminar ulang sesuai ketentuan poin 23, kecuali karena kondisi *force majeure*, atau tidak lulus sampai seminar kedua, maka yang bersangkutan dinyatakan putus studi.

#### **G. Pelaksanaan Penelitian**

1. Mahasiswa dapat melaksanakan penelitian jika telah lulus seminar proposal penelitian dan telah disetujui oleh komisi pembimbing.
2. Proses Penelitian harus dilaksanakan oleh mahasiswa yang bersangkutan paling lambat dua bulan setelah seminar proposal penelitian, dan jika

melebihi waktu yang ditetapkan, seminar harus diulang dengan biaya sendiri.

3. Penelitian dan Pembimbingan harus dilaksanakan secara sistematis dan berkesinambungan serta berada dalam lingkungan kampus dengan arahan Komisi Pembimbing yang dibuktikan dengan Kartu Konsultasi.
4. Selama melaksanakan penelitian, mahasiswa diwajibkan menyampaikan perkembangan penelitian kepada Komisi Pembimbing minimal 4 kali/semester.

## **H. Seminar Hasil Penelitian**

### **1. Persyaratan Seminar**

- a. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada Program Magister Fakultas Hukum Universitas Hasanuddin.
- b. Lulus seluruh mata kuliah yang tercantum dalam Kartu Rencana Studi dengan IPK minimal 3.00, tidak termasuk nilai seminar hasil penelitian
- c. Naskah Tesis telah disetujui oleh Komisi Penasehat dan dibuktikan dengan *Log Book*
- d. Telah mengikuti seminar yang sama sekurang-kurangnya 5 kali di kelompok ilmunya dan 5 kali di kelompok ilmu lainnya yang tercatat dalam *Log Book* dalam, setelah seminar usulan penelitian mahasiswa yang bersangkutan.
- e. Seminar hasil penelitian dilaksanakan paling cepat 2 bulan setelah usulan penelitian dinyatakan diterima (lulus seminar usulan penelitian).
- f. Naskah tesis diserahkan oleh mahasiswa kepada panitia penilai selambat-lambatnya 3 (tiga) hari sebelum seminar.
- g. Undangan seminar hasil penelitian ditandatangani dekan dan diserahkan kepada penasihat dan para penilai selambat-lambatnya 3 (tiga) hari sebelum seminar.

- h. Seminar dihadiri sekurang-kurangnya 4 (empat) orang penilai dimana pembimbing utama harus hadir.
- i. Jumlah halaman bagian isi tesis (Bab IV) minimal 50 halaman.
- j. Menyerahkan *Log Book* (minimal ditandatangani lima kali).
- k. Memprogramkan “Tesis” dalam KRS pada semester yang berjalan.
- l. Memiliki nilai TOEFL minimal 450 atau IELTS minimal 5.5 atau lulus ujian Bahasa Inggris yang diadakan oleh unhas dengan menyerahkan bukti sertifikat.
- m. Membuat/menyiapkan bahan presentasi untuk ditayangkan pada waktu ujian tesis (PPT, dsb).

## **2. Prosedur Seminar Hasil Penelitian**

- a. Mahasiswa mengambil form persetujuan pembimbing dan tim penilai untuk mengikuti Seminar Hasil Penelitian ke bagian akademik dengan menyerahkan persyaratan akademik (transkrip nilai) dan administrasi, halaman pengesahan yang telah ditandatangani lengkap.
- b. Setelah mendapat persetujuan tanggal ujian dan dari pembimbing, dan tim penilai mahasiswa mengembalikan form tersebut ke bagian akademik.
- c. Ketua Program Studi menetapkan Jadwal Pelaksanaan Seminar hasil penelitian yang memuat: Nama mahasiswa, waktu dan tempat ujian, serta susunan tim penilai.
- d. Seminar dilaksanakan jika undangan seminar hasil penelitian dan berkas tesis telah diserahkan kepada penguji selambat-lambatnya 3 (tiga) hari sebelum pelaksanaan seminar hasil penelitian.
- e. Tim Penilai Seminar Hasil penelitian adalah Tim Penilai seminar proposal penelitian, anggota Tim Penilai dapat diganti jika berhalangan merujuk Peraturan Rektor 36620/2017.
- f. Bagian Akademik menyiapkan berita acara pelaksanaan Seminar untuk diisi dan disahkan oleh tim penilai.

- g. Seminar hasil penelitian diselenggarakan secara terbuka dan dapat dihadiri oleh dosen atau mahasiswa lain.
- h. Berita Acara Seminar hasil penelitian setelah diisi dan ditandatangani oleh Panitia Penilai diserahkan ke bagian akademik, untuk proses pencatatan dan dokumentasi.

### **3. Pelaksanaan Seminar Hasil Penelitian**

- a. Seminar hasil penelitian dilaksanakan pada tempat dan waktu yang telah ditentukan oleh panitia Seminar.
- b. Pelaksanaan Seminar Hasil Penelitian harus dihadiri sekurang-kurangnya 4 (empat) orang penilai dimana pembimbing utama harus hadir.
- c. Seminar hasil penelitian dipandu oleh Pembimbing Utama sebagai Ketua.
- d. Seminar hasil penelitian diawali dengan presentasi paling lama 15 menit dan dapat menggunakan media teknologi informasi.
- e. Waktu seminar paling lama 120 menit, dengan alokasi waktu ditetapkan oleh Pembimbing Utama.
- f. Setiap penilai seminar diberi waktu menguji antara 15-20 menit.
- g. Hasil Seminar Hasil Penelitian diputuskan oleh tim penilai pada saat pelaksanaan Seminar. Keputusan Tim Penilai berupa: diterima, diterima dengan perbaikan, dan tidak diterima.
- h. Hasil penelitian yang dinyatakan diterima tanpa perbaikan, mahasiswa dapat mengajukan permohonan ujian Tesis, paling cepat 2 (dua) minggu setelah seminar hasil penelitian.
- i. Hasil penelitian yang dinyatakan diterima dengan perbaikan, batas waktu perbaikan paling lama 2 bulan setelah Seminar.
- j. Bagi mahasiswa yang tidak lulus Seminar Hasil Penelitian, diberi kesempatan mengulang sekali lagi dalam tenggang waktu paling lama 3 (tiga) bulan atas biaya sendiri.

- k. Seminar ulang hasil penelitian yang tidak dilaksanakan dalam tenggang waktu 3 (tiga) bulan, dinyatakan putus studi.

## **BAB III**

### **UJIAN AKHIR MAGISTER**

#### **A. Persyaratan Ujian Akhir**

1. Izin ujian akhir magister dikeluarkan dan ditandatangani oleh Biro Administrasi Akademik Universitas Hasanuddin.
2. Ujian tesis dilaksanakan paling cepat 2 (dua) minggu setelah Seminar Hasil Penelitian.
3. Jumlah halaman Hasil Penelitian dan Pembahasan (Bab IV) minimal 50 halaman.
4. Menyerahkan *Log Book* (minimal ditandatangani lima kali).
5. Telah melulusi matakuliah semua mata kuliah.
6. IPK minimal 3,00.
7. Memprogramkan "Tesis" dalam KRS pada semester yang berjalan.
8. Telah menyerahkan sertifikat lulus TOEFL.
9. Telah meng-*submit* naskah publikasi pada Jurnal Internasional, dengan bukti *accepted* dari pengelola Jurnal.
10. Membuat/menyiapkan bahan presentasi untuk ditayangkan pada waktu ujian tesis (PPT, dsb).

#### **B. Prosedur Ujian**

1. Mahasiswa mengambil form persetujuan pembimbing dan penguji untuk mengikuti ujian Tesis di bagian akademik dengan menyerahkan persyaratan akademik (transkrip nilai) dan administrasi (halaman pengesahan yang telah ditandatangani Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping).
2. Setelah mendapat persetujuan tanggal ujian dari pembimbing dan tim penilai mahasiswa mengembalikan form tersebut ke bagian akademik.
3. Ketua Program Studi menetapkan Jadwal Pelaksanaan Ujian Tesis yang

memuat: Nama mahasiswa, waktu dan tempat ujian, serta susunan tim penguji. SK panitia ujian dan tim penilai di tanda tangani oleh Dekan

4. Ujian dilaksanakan jika undangan ujian dan berkas tesis telah diserahkan kepada penguji selambat-lambatnya 3 (tiga) hari sebelum pelaksanaan ujian.
5. Tim Penguji Tesis adalah Tim Penguji seminar proposal penelitian. Tim Penilai dapat diganti jika berhalangan merujuk Peraturan Rektor 36620/2017.
6. Bagian Akademik menyiapkan berita acara pelaksanaan ujian tesis untuk diisi dan disahkan oleh tim penguji.
7. Ujian Tesis diselenggarakan tertutup dan dapat dihadiri oleh dosen atau mahasiswa lain.
8. Berita Acara Ujian setelah diisi dan ditandatangani oleh Panitia Ujian diserahkan ke bagian akademik, untuk proses pencatatan dan dokumentasi.

### **C. Pelaksanaan Ujian**

1. Waktu ujian 150 menit
2. Ujian dilaksanakan didalam kampus pada tempat dan waktu yang telah ditentukan oleh panitia ujian.
3. Pelaksanaan Ujian Tesis harus dihadiri oleh Pembimbing Utama, Pembimbing Pendamping, dan 3 (tiga) anggota Penguji; atau dihadiri oleh Pembimbing Utana, Pembimbing Pendamping dan 2 (dua) anggota Penguji; atau dihadiri oleh Pembimbing Utama, dan 3 anggota Penguji.
4. Sidang ujian dipandu oleh Pembimbing Utama 1 Tesis sebagai ketua.
5. Ujian diawali dengan presentasi mahasiswa paling lama 15 menit dan dapat menggunakan media teknologi informasi.
6. Setiap penilai ujian diberi waktu menguji antara 10-15 menit.

7. Hasil ujian diputuskan oleh tim penilai ujian pada saat pelaksanaan ujian. Keputusan Tim Penguji berupa: lulus, lulus dengan perbaikan atau tidak lulus.
8. Nilai lulus untuk Ujian Tesis : A/A-/B+/B/B-.
9. Mahasiswa menandatangani pernyataan perbaikan Tesis.
10. Mahasiswa yang dinyatakan lulus dengan perbaikan, batas waktu perbaikan paling lama 1 (satu) bulan setelah ujian.
11. Bagi mahasiswa yang tidak lulus ujian magister diberi kesempatan mengulang sekali lagi dalam tenggang waktu paling lama tiga bulan dengan biaya sendiri.
12. Nilai tesis terdiri atas nilai seminar usulan penelitian dengan bobot 15%, nilai seminar hasil penelitian dengan bobot 25% dan nilai ujian akhir magister dengan bobot 60% (angka mutlak). Hasil gabungan dari angka mutlak dikonversi ke nilai huruf.
13. Tenggang waktu perbaikan tesis setelah dinyatakan lulus paling lama dua bulan yang ditandatangani dalam surat pernyataan.
14. Tesis ditandatangani oleh Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping, Ketua Program Studi dan Dekan Fakultas Hukum Unhas.

#### **D. Penyerahan Tesis**

1. Menyerahkan naskah tesis-lengkap *hard cover* sebanyak 3 (tiga) rangkap yang telah ditandatangani oleh Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping, Ketua Program Studi, dan Dekan Fakultas Hukum Unhas.
2. Membuat *resume tesis* dalam bentuk naskah jurnal dan minimal telah *accepted* pada suatu pengelola jurnal.
3. Membuat *soft file* naskah tesis dalam CD yang terpisah.
4. Menyerahkan sebagian akademik: naskah tesis dan *soft file*, pada waktu yang telah ditentukan.
5. Tesis diserahkan selambat-lambatnya 2 bulan setelah ujian.

## E. Sanksi

1. Mahasiswa yang tidak mengikuti bimbingan sesuai dengan ketentuan, dosen pembimbing berhak menolak memberikan persetujuan untuk ujian tesis.
2. Naskah tesis yang terbukti plagiat, pada saat proses ujian, maka ujian dibatalkan, dan jika sudah diputuskan lulus maka kelulusan dapat dibatalkan.
3. Apabila sampai batas waktu yang ditentukan, revisi belum/tidak dilakukan, maka mahasiswa yang bersangkutan tidak dapat mengikuti wisuda pada periode berjalan.

## F. Sistem Penilaian

1. Mahasiswa dinyatakan lulus ujian tesis apabila memperoleh rata-rata nilai dari penilai sekurang-kurangnya B atau memperoleh nilai sekurang-kurangnya 75 (tujuh puluh lima).
2. Bagi mahasiswa yang memperoleh rata-rata nilai kurang dari B atau memperoleh nilai kurang dari 75 (tujuh puluh lima), maka mahasiswa yang bersangkutan harus melakukan ujian ulang.
3. Batas penilaian antara angka 0 sampai dengan 100
4. Penilaian meliputi:

<i>Teknis Penulisan</i>	Penilaian teknis adalah penilaian terhadap cara/teknik penyusunan tesis dalam arti kesesuaian dengan Buku Pedoman	Bobot penilaian teknis sebesar 20%.
<i>Materi</i>	Penilaian materi meliputi isi atau kandungan tesis secara keseluruhan. Cara penilaian dilakukan berdasarkan hasil pembahasan menyeluruh tesis tersebut	Bobot penilaian materi sebesar 30%.
<i>Argumentasi</i>	Penilaian argumentasi adalah penilaian kemampuan mahasiswa dalam menjawab, memberikan alasan, mempertahankan pendapat dengan	Bobot penilaian argumentasi sebesar 50%

	menunjuk bukti yang diajukan, sikap/etika ilmiah dalam menjawab pertanyaan secara sistematis dan logis, serta kelancaran maupun pencerminan penguasaan materi tesis	
--	---	--

5. Setiap penilai melakukan penilaian tersendiri pada formulir yang disediakan. Selanjutnya dipindahkan setelah dilakukan perhitungan (rekapitulasi) dengan mencari rata-rata nilai dari seluruh penilai ke formulir rekapitulasi.
6. Jika nilai yang diperoleh kurang dari 75 (tujuh puluh lima) mahasiswa dinyatakan tidak lulus dan diharuskan mengulang.
7. Perhitungan nilai tesis didasarkan pada kriteria sebagai berikut:

No	Nilai Angka	Nilai Huruf	Bobot/Nilai Absolut
1	≥ 85	A	4
2	81-85	A-	3.75
3	76-80	B+	3.50
4	71-75	B	3.00
5	<75	Tidak Lulus	Mengulang

## **BAB IV**

### **SISTEMATIKA PENULISAN PROPOSAL**

#### **A. Sistematika Proposal**

##### 1. Bagian Awal

- a. Halaman Judul
- b. Halaman Persetujuan
- c. Halaman Daftar Isi

##### 2. Bagian Isi

BAB I PENDAHULUAN, berisi:

- a. Latar Belakang Masalah
- b. Rumusan Masalah
- c. Tujuan Penelitian
- d. Kegunaan Penelitian
- e. Orisinalitas Penelitian

BAB II TINJAUAN PUSTAKA, berisi landasan teoritis penulisan tesis dan Bagan Kerangka Pikir, Defenisi Operasional penulisan tesis

BAB III METODE PENELITIAN, berisi tipe penelitian, lokasi penelitian, jenis dan sumber data atau bahan hukum yang digunakan, serta teknik pengumpulan data

##### 3. Bagian Akhir

- a. Daftar Pustaka
- b. Lampiran jika ada

## B. Bagian Awal Proposal

### 1. Halaman Judul/Cover Proposal

Halaman judul/*Cover* proposal yang akan diajukan untuk disidangkan dibuat dalam bentuk *hard copy* dengan jenis kertas *Buffalo* warna merah dan dijilid antero.

Halaman Judul mencantumkan Usulan Penelitian, Judul, Logo Universitas Hasanuddin, Nama Mahasiswa, Nomor Pokok Mahasiswa, Nama Program Studi, Nama Fakultas, Nama Universitas dan Tahun yang disusun dengan susunan sebagai berikut: (Lihat Lampiran)

Kata "Usulan Penelitian"	Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam dan cetak tebal
Judul	Menggunakan huruf Kapital dengan Jenis huruf Arial ukuran 12 sampai 14 warna hitam dan dicetak tebal. Jika lebih dua baris atau lebih dibuat menurut piramida terbalik dengan menggunakan spasi 1 atau 1.15
Logo Universitas Hasanuddin	Ukuran diagonal 4 cm berwarna
Kata "Oleh"	Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, tidak dicetak tebal
Identitas penulis	<ul style="list-style-type: none"><li>- Nama ditulis tanpa gelar dengan menggunakan huruf kapital. Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam dan dicetak tebal</li><li>- NIM menggunakan jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam</li></ul>
Nama Program Studi Magister; Nama Program Pascasarjana; Nama Universitas; Tahun	Menggunakan huruf Kapital dengan Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam dan dicetak tebal

### 2. Halaman Persetujuan

Berisi tanggal persetujuan seminar dan tanda tangan Pembimbing Tesis serta Ketua Prodi Magister Ilmu Hukum/Kenotariatan (Lihat Lampiran)

### **3. Halaman Daftar Isi**

Berisi sistematika tesis serta penunjukkan halaman. Daftar isi dimaksudkan untuk memberikan gambaran menyeluruh tentang isi tesis. Penulisan bab dan sub bab diatur sehingga judul dimulai pada titik urut yang sama. Sebelah kanan atas ditulis kata "Halaman". Angka-angka petunjuk halaman ditempatkan sedemikian rupa sehingga membentuk garis lurus vertikal sejajar dengan huruf "n" dari kata "halaman".

## **C. Bagian Isi Proposal**

### **1. Latar Belakang Masalah**

Latar belakang berisi uraian mengenai masalah hukum yang menarik minat peneliti. Pada Latar Belakang Masalah harus dikemukakan:

- a. Mengapa masalah yang dipilih menjadi topik/judul usulan penelitian/tesis itu menarik minat penulis atau apa yang menjadi alasan pemilihan topik/judul tersebut, mengapa dianggap penting dan mendesak untuk diteliti.
- b. Latar belakang masalah juga harus menggambarkan tema sentral dari judul, bagaimana kondisi kekinian dan tantangannya.
- c. Latar belakang masalah yang baik dibangun dengan pola piramida terbalik diawali dengan pembahasan umum dan selanjutnya lebih mengerucut hingga ke pokok permasalahan yang diteliti.

### **2. Rumusan Masalah**

Masalah dirumuskan dalam bentuk pertanyaan. Rumusan masalah harus bersifat problematis yang untuk menjawabnya memerlukan analisis berdasarkan hasil penelitian. Rumusan masalah dapat diajukan 2 (dua) atau 3 (tiga) pertanyaan.

Dalam memilih masalah, hendaklah seorang peneliti berpegang pada pertanyaan-pertanyaan sebagai berikut:

- a. Apakah masalah tersebut berfaedah untuk dipecahkan, baik bagi kepentingan pengembangan ilmu hukum maupun untuk kebutuhan praktik hukum?
- b. Apakah masalah yang telah diteliti sudah sesuai dengan kerangka penelitian yang akan diterapkan?
- c. Apakah dituntut kemampuan-kemampuan khusus untuk memecahkan masalah hukum yang hendak diteliti?
- d. Apakah metodologi dan teknik yang ada, dapat membantu pemecahan masalah yang hendak diteliti?

### **3. Tujuan Penelitian**

Dalam tujuan Penelitian harus tergambar secara tegas apa yang hendak dicapai di dalam melaksanakan Penelitian tersebut. Tujuan Penelitian harus bertitik tolak dari permasalahan. Bahkan harus terlihat tegas jika permasalahan ada tiga (3), maka tujuan penelitianpun harus tiga (3) pula. Ketiga hal tersebutlah yang menjadi pokok permasalahan yang intisarinya harus terlihat pada kesimpulan. Jadi, rumusan masalah, tujuan dan kesimpulan harus sinkron.

### **4. Kegunaan Penelitian**

Penelitian yang dilaksanakan harus berguna baik secara teoritis maupun praktis, peneliti harus memberi penjelasan tentang kegunaan teoritis (di bidang ilmu) maupun kegunaan praktis (pelaksanaannya di lingkungan masyarakat dan praktek hukum), berkaitan dengan pembahasan dalam penulisan tesis tersebut.

## **5. Orisinalitas Penelitian**

Pada bagian ini diuraikan secara ringkas dan jelas mengenai tulisan-tulisan ilmiah lainnya yang sama/mirip dengan penulisan tesis yang akan dilakukan serta menguraikan perbedaannya. Tulisan-tulisan ilmiah yang dimaksud adalah berupa Tesis atau Disertasi, jika tidak ada Tesis atau Disertasi yang sama atau mirip, maka dapat digunakan artikel jurnal ilmiah atau bentuk penelitian ilmiah lainnya. Jumlah tulisan ilmiah yang dijadikan perbandingan adalah paling sedikit 2 (dua) tulisan.

## **6. Tinjauan Pustaka/Kerangka Konsep**

Tinjauan Pustaka berisi uraian sistematis tentang landasan teoritis terkait dengan penulisan tesis. Landasan teoritis yang dimaksud harus ada hubungannya dengan penelitian dan menunjang pembahasan yang akan diteliti. Selain itu, tinjauan pustaka juga memuat tentang teori-teori yang relevan dengan masalah yang diteliti, konsep-konsep yang diperoleh baik dari jurnal ilmiah, yurisprudensi maupun perundang-undangan yang berkaitan dengan objek yang diteliti. Penulis/Peneliti harus jujur bahwa sumber-sumber tersebut benar-benar telah dibaca dan dikutip sesuai dengan yang diperlukan. Di dalam hal pengutipan harus benar-benar dipedomani aturan kutipan.

Kerangka konsep adalah kerangka yang menggambarkan hubungan antara definisi-definisi/konsep-konsep khusus yang akan diteliti. Konsep merupakan salah satu unsur konkrit dari teori. Namun demikian, masih diperlukan penjabaran lebih lanjut dari konsep ini dengan jalan memberikan definisi operasionalnya. Untuk ilmu hukum dapat diambil misalnya dari peraturan perundang-undangan.

## 7. Metode Penelitian

Metode penelitian menguraikan tentang:

### a. Tipe Penelitian

Tipe penelitian dapat menggunakan tipe penelitian empiris, normatif, ataupun sosio yuridis atau sosio legal.

### b. Pendekatan Masalah

Pendekatan-pendekatan yang digunakan dalam tipe penelitian ini terdiri dari:

#### 1) Pendekatan Undang-undang (*Statute Approach*)

dilakukan dengan menelaah semua undang-undang dan regulasi yang bersangkutan paut dengan isu hukum yang sedang diteliti. Untuk mengkaji dan menganalisis peraturan perundang-undangan yang berlaku untuk mencari ratio logis dan dasar ontologis lahirnya undang-undang tersebut. Pendekatan ini peneliti dapat melihat konsistensi antara regulasi satu dengan yang lainnya. Metode pendekatan Perundang – undangan peneliti dapat melihat dasar filosofi atau dasar pemikiran mengapa peraturan tersebut di keluarkan.

#### 2) Pendekatan Konseptual (*Conseptual Approach*)

yakni dengan mempelajari pandangan-pandangan dan doktrin-doktrin di dalam ilmu hukum, peneliti akan menemukan ide-ide yang melahirkan pengertian-pengertian hukum, konsep-konsep hukum dan asas-asas hukum yang relevan dengan isu yang dihadapi serta sebagai sandaran dalam membangun suatu argumentasi hukum dalam memecahkan isu yang dihadapi.

#### 3) Pendekatan Historis (*Historical Approach*)

dilakukan dengan menelaah latar belakang dan perkembangan pengaturan hukum. Penelitian ini dalam rangka pelacakan

sejarah lembaga hukum dari waktu ke waktu. Disisi lain peneliti juga harus bisa mencari dasar filosofi dinamika hukum dari waktu ke waktu.

**4) Pendekatan Perbandingan (*Comparatif Approach*)**

Pendekatan ini dilakukan dengan membandingkan suatu peraturan yang sama di antara Negara satu dengan Negara lainnya, dan juga putusan untuk kasus yang sama di antara Negara satu dengan Negara lainnya. Kegunaan dari pendekatan ini adalah untuk melihat perbedaan dan persamaan di antara undang-undang maupun putusan tersebut.

**5) Pendekatan Kasus (*Case Approach*)**

Pendekatan ini dilakukan dengan menelaah semua peraturan perundang-undangan yang bersangkutan paut dengan permasalahan (isu hukum) yang sedang dihadapi. Pendekatan perundang-undangan ini misalnya dilakukan dengan mempelajari konsistensi/kesesuaian antara Undang-Undang Dasar dengan Undang-Undang, atau antara Undang-Undang yang satu dengan Undang-Undang yang lain.

**c. Jenis dan Sumber Data**

Untuk memecahkan isu hukum atau rumusan masalah, maka dibutuhkan data atau bahan hukum. Data penelitian diperoleh dari penelitian lapangan yang berupa data primer dan data sekunder. Data primer berupa data yang langsung didapatkan dalam penelitian di lapangan, seperti data yang diperoleh dari sampel penelitian. Sedangkan data sekunder berupa data yang ditemukan pada objek atau sampel penelitian untuk melengkapi data primer.

Selanjutnya bahan hukum penelitian terdiri atas bahan hukum primer dan bahan hukum sekunder. Bahan-bahan hukum primer merupakan bahan hukum yang bersifat autoritatif artinya mempunyai otoritas yang terdiri dari perundang-undangan, catatan-catatan resmi atau risalah dalam pembuatan undang-undang dan putusan-putusan hakim. Sedangkan Bahan-bahan sekunder berupa semua publikasi tentang hukum yang bukan merupakan dokumen-dokumen resmi. Publikasi tentang hukum meliputi buku-buku teks, kamus-kamus hukum, jurnal-jurnal hukum dan komentar-komentar atas putusan pengadilan. Di samping itu juga menggunakan menggunakan sumber-sumber bahan-bahan non hukum. Bahan-bahan non hukum berupa buku-buku sepanjang mempunyai relevansi dengan topik penelitian.

**d. Populasi dan Sampel**

Data primer diperoleh dari kegiatan-kegiatan penelitian lapangan, seperti wawancara, observasi, dan penyebaran kuisisioner/angket. Sedangkan data sekunder diperoleh dari studi dokumen.

Untuk teknik pengumpulan bahan hukum misalnya menggunakan metode bola salju (*snow ball method*) dan prosedur identifikasi serta inventarisasi bahan-bahan hukum primer dan bahan hukum sekunder dengan menggunakan sistem kartu (*card system*) yang terbagi dalam tiga kartu yaitu kartu abstrak, kartu kutipan, dan kartu analisis. Terhadap bahan-bahan hukum yang terkumpul dilakukan klasifikasi secara sistematis sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan penelitian. Klasifikasi dimaksudkan untuk melakukan pemilahan bahan hukum sedasar dengan tema-tema analisis yang relevan.

**e. Analisis Data**

Bagian ini menguraikan bagaimana memanfaatkan data atau bahan hukum yang terkumpul untuk dipergunakan dalam memecahkan permasalahan. Membuat langkah-langkah yang berkaitan dengan pengolahan terhadap data-data atau bahan-bahan hukum yang telah dikumpulkan untuk menjawab isu hukum yang telah dirumuskan dalam rumusan masalah. Data atau bahan hukum yang berhubungan dengan masalah yang dibahas dipaparkan, disistematisasi, kemudian dianalisis untuk menginterpretasikan hukum yang berlaku. Jenis analisisnya dapat digunakan analisis kualitatif dan kuantitatif. Keduanya tidak mesti terpisah, tetapi dapat juga saling menunjang dan sangat tergantung kepada alat apa yang digunakan untuk mengumpulkan data. Analisis data yang dipergunakan terhadap penelitian hukum, biasanya dilakukan dengan analisis kualitatif sesuai dengan tipe dan tujuan penelitian.

#### **D. Bagian Akhir Proposal**

##### **1. Daftar Pustaka**

Penyusunan daftar pustaka sudah beraneka ragam sekarang ini, namun yang terpenting adalah bahwa daftar pustaka hanya memuat pustaka yang terdapat dalam usulan penelitian/tesis/abstrak dan disusun ke bawah menurut abjad nama (baik nama depan atau akhir) penulisnya. Titel dan jabatan penulis/pengarang tidak perlu dicantumkan. Cara penulisan yang terpilih hendaknya digunakan secara konsisten.

##### **2. Lampiran (Jika Ada)**

Lampiran merupakan dokumen tambahan yang ditambahkan (dilampirkan) ke dokumen utama. Lampiran berisi keterangan tambahan yang berkaitan dengan isi karya ilmiah.

## BAB V

### SISTEMATIKA PENULISAN TESIS

#### A. Sistematika Tesis

Tesis ditulis berdasarkan hasil penelitian untuk mencari pemecahan masalahnya dengan menggunakan teori-teori, asas-asas dan kaidah-kaidah hukum yang berlaku. Secara garis besar tesis memuat bagian awal, bagian pokok dan bagian akhir

Bagian Awal	Bagian Isi	Bagian Akhir
1. Cover 2. Halaman Judul 3. Halaman Persetujuan Pembimbing 4. Halaman Pernyataan Keaslian 5. Ucapan Terima Kasih 6. Abstrak 7. Abstract 8. Daftar Isi 9. Daftar Tabel (jika ada) 10. Daftar Gambar (jika ada)	BAB I PENDAHULUAN A. Latar Belakang Masalah B. Rumusan Masalah C. Tujuan Penelitian D. Manfaat Penelitian E. Orisinalitas Penelitian BAB II TINJAUAN PUSTAKA BAB III METODE PENELITIAN BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN BAB V PENUTUP A. Kesimpulan B. Saran	1. Daftar Pustaka 2. Lampiran (jika ada)

#### B. Bagian Awal Tesis

##### 1. Halaman Judul/Cover

Halaman Judul/Cover tesis yang akan diajukan untuk disidangkan dibuat dalam bentuk *hard cover* dengan jenis kertas *Buffalo* warna merah. Sedangkan halaman judul/cover luar tesis yang telah disetujui oleh Tim

Penguji dibuat dalam bentuk *hard cover* dengan jenis kertas *Sakura* warna merah dan dilapisi plastik.

Halaman Judul/Cover mencantumkan Judul (Indonesia-Inggris), Logo Universitas Hasanuddin, Nama Mahasiswa, Nomor Induk Mahasiswa, Nama Program Studi Pasca Sarjana, dan tahun selesai disusunnya tesis.

Disusun dengan susunan sebagai berikut;

Kata "Tesis"	Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal
Judul tesis	Diketik dengan huruf kapital, Jenis Arial ukuran 14 warna hitam dan dicetak tebal. Jika lebih dari dua baris dibuat menurut piramida terbalik. Dibuat dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris
Logo Universitas Hasanuddin	Ukuran 4 cm diagonal, berwarna
Nama Penulis	Diketik dengan huruf kapital, Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam dan dicetak tebal
NIM Penulis	Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam
Tulisan "Program Studi Magister Kenotariatan Fakultas Hukum Universitas Hasanuddin"	Diketik dengan huruf kapital, Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam dan dicetak tebal
Kota dan Tahun penyusunan	Diketik dengan huruf kapital, Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam dan dicetak tebal

## 2. Halaman Judul (Bagian Dalam)

Halaman judul adalah kutipan sampul/cover depan. Perbedaannya, pada halaman judul bagian dalam, Logo Universitas Hasanuddin tidak perlu dicantumkan. Pada bagian logo diganti dengan kalimat "Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar Magister Pada Program Studi Magister Kenotariatan".

### **3. Halaman Persetujuan Pembimbing**

Berisi judul tesis, identitas mahasiswa (Nama dan NIM), nama dan tandatangan pembimbing utama dan pembimbing pendamping sebagai tanda persetujuan bahwa tesis tersebut telah disetujui untuk diuji oleh tim penilai, serta nama dan tandatangan ketua program studi.

### **4. Halaman Pernyataan Keaslian Tulisan**

Halaman ini memuat pernyataan mahasiswa bahwa tesis yang ditulis adalah hasil penelitian/karya sendiri. Pernyataan tersebut harus dibubuhi materai dan ditandatangani oleh penulis sendiri.

### **5. Ucapan Terima Kasih**

Ucapan terima kasih berisi ungkapan Penulis tentang rasa syukur serta ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang oleh Penulis dirasakan membantu hingga selesai disusunnya tesis tersebut dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan tepat.

### **6. Abstrak**

Merupakan sari dari tesis sehingga pembaca tidak perlu lagi membaca dokumen aslinya, kecuali jika ingin mendalaminya. Abstrak dibuat dalam dua bahasa, yaitu bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Abstrak Bahasa Indonesia berada pada halaman lebih dahulu baru abstrak dalam bahasa Inggris. Isi abstrak meliputi nama penulis, judul, pembimbing, selanjutnya dituliskan latar belakang, permasalahan, metode penelitian, pembahasan dan kesimpulan. Abstrak ditulis dengan ketentuan maksimal 300 (tiga ratus) kata atau maksimal satu halaman secara keseluruhan. Wajib menuliskan minimal 3 kata kunci dan maksimal 5 kata kunci. Abstrak ditulis dengan huruf Arial ukuran 12 warna hitam. Jarak antar baris 1 (satu) spasi.

## **7. Daftar Isi**

Berisi sistematika tesis serta penunjukkan halaman. Daftar isi dimaksudkan untuk memberikan gambaran menyeluruh tentang isi tesis. Penulisan bab dan sub bab, diatur sehingga judul dimulai pada titik urut yang sama. Sebelah kanan atas ditulis kata "Halaman". Angka-angka petunjuk halaman ditempatkan sedemikian rupa sehingga membentuk garis lurus vertikal sejajar dengan huruf "n" dari kata halaman.

## **8. Daftar Gambar (Jika Ada)**

Berisi daftar gambar yang terdapat didalam penelitian disusun berdasarkan halaman tempat gambar tersebut berada.

## **9. Daftar Tabel (Jika Ada)**

Berisi daftar tabel yang terdapat didalam penelitian disusun berdasarkan halaman tempat tabel tersebut berada.

## **C. Bagian Isi Tesis**

### **1. Bab I Pendahuluan**

#### **a. Latar Belakang**

Latar belakang berisi uraian mengenai masalah hukum yang menarik minat peneliti. Pada latar belakang harus dikemukakan

- 1) Mengapa masalah yang dipilih menjadi topik/judul usulan penelitian/tesis itu menarik minat penulis atau apa yang menjadi alasan pemilihan topik/judul tersebut, mengapa dianggap penting dan mendesak untuk diteliti.
- 2) Latar belakang masalah juga harus menggambarkan tema sentral dari judul, bagaimana kondisi hari ini dan tantangannya.

- 3) Latar belakang yang baik dibangun dengan pola piramida terbalik diawali dengan pembahasan umum tapi selanjutnya harus lebih mengerucut hingga ke pokok permasalahan yang diteliti.
- 4) Penelitian yang dilakukan harus asli, dalam arti masalah yang dipilih belum pernah diteliti oleh peneliti sebelumnya, atau hendaknya dinyatakan tegas bedanya dengan penelitian terdahulu.

#### **b. Rumusan Masalah**

Masalah dapat dirumuskan sebagai suatu pernyataan, tetapi lebih baik dengan suatu pertanyaan. Keunggulan menggunakan rumusan masalah dalam bentuk pertanyaan ini adalah untuk mengontrol hasil dan penelitian, sehingga akhir dari penelitian seorang akan dapat mengetahui apakah pertanyaan yang dirumuskan dalam rumusan masalah dapat dijawab seluruhnya. Apabila pertanyaan tersebut belum terjawab seluruhnya, maka penelitian tersebut belum mengenai sasarannya. Pertanyaan dalam rumusan masalah harus bersifat problematis yang untuk menjawabnya memerlukan analisis berdasarkan hasil penelitian. Perumusan masalah menggunakan pertanyaan ilmiah dalam rumusan masalah, seperti; mengapa, bagaimanakah, apa, rumusan masalah dapat diajukan 2 (dua) atau 3 (tiga) pertanyaan.

Dalam memilih masalah, hendaklah seorang peneliti berpegang pada pertanyaan-pertanyaan sebagai berikut:

- 1) Apakah masalah tersebut berfaedah untuk dipecahkan, baik bagi kepentingan pengembangan ilmu hukum maupun untuk kebutuhan praktek hukum?
- 2) Apakah masalah yang telah diteliti sudah sesuai dengan kerangka penelitian yang akan diterapkan?

- 3) Apakah dituntut kemampuan-kemampuan khusus untuk memecahkan masalah hukum yang hendak diteliti?
- 4) Apakah metodologi dan teknik yang ada, dapat membantu pemecahan masalah yang hendak diteliti?

**c. Tujuan Penelitian**

Dalam tujuan Penelitian harus tergambar secara tegas apa yang hendak dicapai di dalam melaksanakan Penelitian tersebut. Tujuan Penelitian harus bertitik tolak dari permasalahan. Bahkan harus terlihat tegas jika permasalahan ada 3 (tiga) maka tujuan Penelitianpun harus 3 (tiga) pula. Ketiga hal tersebutlah yang menjadi pokok permasalahan yang intisarinya harus terlihat pada kesimpulan. Jadi, rumusan masalah, tujuan dan kesimpulan harus sinkron.

**d. Kegunaan Penelitian**

Penelitian yang dilaksanakan harus berguna baik secara teoritis maupun praktis, peneliti harus memberi penjelasan tentang kegunaan teoritis (di bidang ilmu hukum) maupun kegunaan praktis (pelaksanaannya di lingkungan masyarakat), berkaitan dengan pembahasan dalam penulisan tesis tersebut.

**2. Bab II Tinjauan Pustaka/Kerangka Konsep**

Tinjauan Pustaka berisi uraian sistematis tentang landasan teoritis terkait dengan penulisan tesis. Landasan teoritis yang dimaksud harus ada hubungannya dengan penelitian dan menunjang pembahasan yang akan diteliti. Selain itu, tinjauan pustaka juga memuat tentang teori-teori yang

relevan dengan masalah yang diteliti, konsep-konsep yang diperoleh baik dari jurnal ilmiah, yurisprudensi maupun perundang-undangan yang berkaitan dengan objek yang diteliti. Penulis/Peneliti harus jujur bahwa sumber-sumber tersebut benar-benar telah dibaca dan dikutip sesuai dengan yang diperlukan. Di dalam hal pengutipan harus benar-benar dipedomani aturan kutipan.

Kerangka konsep adalah kerangka yang menggambarkan hubungan antara definisi-definisi/konsep-konsep khusus yang akan diteliti. Konsep merupakan salah satu unsur konkrit dari teori. Namun demikian, masih diperlukan penjabaran lebih lanjut dari konsep ini dengan jalan memberikan definisi operasionalnya. Untuk ilmu hukum dapat diambil misalnya dari peraturan perundang-undangan.

### **3. Bab III Metode Penelitian**

Metode penelitian menguraikan tentang:

#### **a. Tipe Penelitian**

Tipe penelitian dapat menggunakan tipe penelitian empiris, normatif, ataupun sosio yuridis atau sosio legal.

#### **b. Pendekatan Masalah**

Pendekatan-pendekatan yang digunakan dalam tipe penelitian ini terdiri dari:

##### **1) Pendekatan Undang-undang (*Statute Approach*)**

Dilakukan dengan menelaah semua undang-undang dan regulasi yang bersangkutan paut dengan isu hukum yang sedang diteliti. Untuk mengkaji dan menganalisis peraturan perundang-undangan yang berlaku untuk mencari ratio logis dan dasar ontologis lahirnya undang-undang tersebut. Pendekatan ini peneliti dapat melihat konsistensi antara regulasi satu dengan yang lainnya. Metode

pendekatan Perundang – undangan peneliti dapat melihat dasar filosofi atau dasar pemikiran mengapa peraturan tersebut di keluarkan.

**2) Pendekatan konseptual (*Conseptual Approach*)**

yakni dengan mempelajari pandangan-pandangan dan doktrin-doktrin di dalam ilmu hukum, peneliti akan menemukan ide-ide yang melahirkan pengertian-pengertian hukum, konsep-konsep hukum dan asas-asas hukum yang relevan dengan isu yang dihadapi serta sebagai sandaran dalam membangun suatu argumentasi hukum dalam memecahkan isu yang dihadapi.

**3) Pendekatan Historis (*Historical Approach*)**

dilakukan dengan menelaah latar belakang dan perkembangan pengaturan hukum. Penelitian ini dalam rangka pelacakan sejarah lembaga hukum dari waktu ke waktu. Disisi lain peneliti juga harus bisa mencari dasar filosofi dinamika hukum dari waktu ke waktu.

**4) Pendekatan Perbandingan (*Comparatif Approach*)**

Pendekatan ini dilakukan dengan membandingkan suatu peraturan yang sama di antara Negara satu dengan Negara lainnya, dan juga putusan untuk kasus yang sama di antara Negara satu dengan Negara lainnya. Kegunaan dari pendekatan ini adalah untuk melihat perbedaan dan persamaan di antara undang-undang maupun putusan tersebut.

**5) Pendekatan Kasus (*Case Approach*)**

Pendekatan ini dilakukan dengan menelaah semua peraturan perundang-undangan yang bersangkutan paut dengan permasalahan (isu hukum) yang sedang dihadapi. Pendekatan perundang-undangan ini misalnya dilakukan dengan mempelajari konsistensi/kesesuaian antara Undang-Undang Dasar dengan

Undang-Undang, atau antara Undang-Undang yang satu dengan Undang-Undang yang lain, dst.

**c. Jenis dan Sumber Data**

Untuk memecahkan isu hukum atau rumusan masalah, maka dibutuhkan data atau bahan hukum. Data penelitian diperoleh dari penelitian lapangan yang berupa data primer dan data sekunder. Data primer berupa data yang langsung didapatkan dalam penelitian di lapangan, seperti data yang diperoleh dari sampel penelitian. Sedangkan data sekunder berupa data yang ditemukan pada objek atau sampel penelitian untuk melengkapi data primer.

Selanjutnya bahan hukum penelitian terdiri atas bahan hukum primer dan bahan hukum sekunder. Bahan-bahan hukum primer merupakan bahan hukum yang bersifat autoritatif artinya mempunyai otoritas yang terdiri dari perundang-undangan, catatan-catatan resmi atau risalah dalam pembuatan undang-undang dan putusan-putusan hakim. Sedangkan Bahan-bahan sekunder berupa semua publikasi tentang hukum yang bukan merupakan dokumen-dokumen resmi. Publikasi tentang hukum meliputi buku-buku teks, kamus-kamus hukum, jurnal-jurnal hukum dan komentar-komentar atas putusan pengadilan. Di samping itu juga menggunakan menggunakan sumber-sumber bahan-bahan non hukum. Bahan-bahan non hukum berupa buku-buku sepanjang mempunyai relevansi dengan topik penelitian.

**d. Teknik Pengumpulan Data**

Data primer diperoleh dari kegiatan-kegiatan penelitian lapangan, seperti wawancara, observasi, dan penyebaran kuisisioner/angket. Sedangkan data sekunder diperoleh dari studi dokumen.

Untuk teknik pengumpulan bahan hukum misalnya menggunakan metode bola salju (*snow ball method*) dan prosedur identifikasi serta

inventarisasi bahan-bahan hukum primer dan bahan hukum sekunder dengan menggunakan sistem kartu (*card system*) yang terbagi dalam tiga kartu yaitu kartu abstrak, kartu kutipan, dan kartu analisis. Terhadap bahan-bahan hukum yang terkumpul dilakukan klasifikasi secara sistematis sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan penelitian. Klasifikasi dimaksudkan untuk melakukan pemilahan bahan hukum sedasar dengan tema-tema analisis yang relevan.

**e. Analisis Data**

Bagian ini menguraikan bagaimana memanfaatkan data atau bahan hukum yang terkumpul untuk dipergunakan dalam memecahkan permasalahan. Membuat langkah-langkah yang berkaitan dengan pengolahan terhadap data-data atau bahan-bahan hukum yang telah dikumpulkan untuk menjawab isu hukum yang telah dirumuskan dalam rumusan masalah. Data atau bahan hukum yang berhubungan dengan masalah yang dibahas dipaparkan, disistematisasi, kemudian dianalisis untuk menginterpretasikan hukum yang berlaku. Jenis analisisnya dapat digunakan analisis kualitatif dan kuantitatif. Keduanya tidak mesti terpisah, tetapi dapat juga saling menunjang dan sangat tergantung kepada alat apa yang digunakan untuk mengumpulkan data. Analisis data yang dipergunakan terhadap penelitian hukum, biasanya dilakukan dengan analisis kualitatif sesuai dengan tipe dan tujuan penelitian.

**4. Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan**

Diuraikan secara lengkap, hasil penelitian atau pembahasan yang menjawab rumusan masalah yang diteliti. Diuraikan tentang keadaan senyatanya serta analisis hukumnya. Ditulis dengan sistematika yang baik (membaginya dalam sub bab-sub bab), sehingga menjadi uraian yang

runtut dan mudah dipahami. Uraian pembahasan dan analisis secara singkat setiap variabel penelitian dengan indikator masing-masing

## **5. Bab V Penutup**

### **a. Kesimpulan**

- 1) Kesimpulan harus merupakan jawaban singkat padat dan jelas atas permasalahan, sebagaimana dituliskan dalam rumusan "Permasalahan", dinyatakan dalam uraian yang "padat"
- 2) Apabila ada 2 (dua) rumusan permasalahan, maka juga dituliskan 2 (dua) macam kesimpulan.

### **b. Saran**

- 1) Apabila terdapat 2 (dua) kesimpulan, maka sebaiknya saran yang diajukan juga 2 (dua) macam saran.
- 2) Saran Idealnya berupa langkah-langkah kokret yang dapat dilaksanakan agar persoalan yang tersisa dikesimpulan dapat disesuaikan dengan mengikuti saran tersebut.

## **D. Bagian Akhir Tesis**

### **1. Daftar Pustaka**

Memuat berbagai sumber yang digunakan/dikutip dalam menyusun tesis, baik dalam bentuk buku, peraturan perundang-undangan, Jurnal, sumber internet, dan lainnya. Penulisan Daftar pustaka diklasifikasikan sesuai dengan jenisnya.

Penulisan daftar pustaka diurut secara alfabetis.

### **2. Lampiran (Jika Ada)**

Lampiran yang dimasukkan adalah yang relevan dengan masalah yang diteliti yang tidak mudah diperoleh oleh setiap orang, seperti peraturan perundang-undangan, dokumen-dokumen hukum suatu instansi,

Keputusan pejabat administratif, dan lain-lain.

## **BAB VI**

### **TATA CARA PENULISAN**

#### **A. Bahasa**

1. Tesis ditulis dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang baku, baik kata-kata maupun ejaannya.
2. Menggunakan istilah dalam Bahasa Indonesia atau yang sudah dialihbahasakan ke dalam Bahasa Indonesia. Jika menggunakan istilah dalam bahasa asing yang tidak ada padanan kata dalam Bahasa Indonesia, maka kata tersebut ditulis dengan huruf miring (*italic*).
3. Awal kalimat tidak boleh menggunakan kata penghubung.
4. Kalimat harus jelas maksud dan artinya serta disusun secara singkat dan jelas.
5. Tanda baca harus dipergunakan dengan tepat.

#### **B. Rujukan**

Bahan rujukan yang digunakan dalam penulisan tesis harus memenuhi ketentuan berikut:

1. Paling sedikit menggunakan 25 (dua puluh lima) buku dan 25 (dua puluh lima) jurnal untuk proposal dan 35 (tiga puluh lima) buku dan 25 (dua puluh lima) jurnal ilmiah untuk tesis yang mencakup buku literatur, jurnal ilmiah, dan literatur lainnya.
2. Merupakan pustaka yang terkini.

#### **C. Pengetikan Naskah**

1. Naskah diketik dengan huruf "*Arial*" font 12, di atas kertas HVS warna putih ukuran A4 (21,5 cm x 28 cm) berat 70 gr/m<sup>2</sup> dalam satu muka, dengan jumlah halaman sekurang-kurangnya 80 halaman.

2. Jarak antar baris adalah 2 spasi, kecuali untuk kutipan langsung yang lebih dari empat baris, catatan kaki, halaman sampul, abstrak dan daftar pustaka, jaraknya satu spasi.
3. Pengetikan naskah harus memperhatikan ketentuan sebagai berikut:
  - a) dari tepi atas kertas 4 cm
  - b) dari tepi bawah kertas 3 Cm
  - c) dari tepi kanan kertas 3 Cm
  - d) dari tepi kiri kertas 4 Cm
4. Semua ruangan naskah harus diisi penuh, artinya pengetikan kecuali alinea baru dan hal khusus dimulai dari kiri dan berakhir pada tepi kanan. Alinea baru dimulai ketukan ke enam dari tepi.
5. Judul, sub judul, sub-sub judul dan lain-lain
  - a. Judul harus ditulis dengan huruf kapital, semua huruf diatur simetris dengan jarak 4 cm dari tepi atas.
  - b. Sub judul diketik dari batas kiri, setiap kata dimulai dengan huruf kapital, kecuali kata penghubung, tanpa diberi garis bawah dan tidak diakhiri dengan titik.
  - c. Sub-sub judul diketik mulai dari batas tepi kiri, hanya huruf pertama saja menggunakan huruf kapital, tanpa diakhiri titik. Kalimat pertama setelah sub-sub judul dimulai dengan alinea baru.
6. Perincian ke bawah.

Jika ada perincian yang harus disusun ke bawah, maka dipakai nomor urut dengan angka atau huruf sesuai dengan derajat perincian. Penggunaan tanda selain angka dan huruf tidak dibenarkan
7. Huruf miring

Huruf miring biasanya digunakan untuk :

  - a. Penekanan sebuah kata atau kalimat
  - b. Menyatakan kata atau frasa asing

## 8. Penulisan angka

Perlu diperhatikan ketentuan penulisan angka sebagai berikut :

- a. Bilangan di bawah seratus, seratus dan kelipatannya, seribu dan kelipatannya ditulis dengan huruf
- b. Bilangan terdiri dari tiga angka atau lebih ditulis dengan angka
- c. Prosentase tetap ditulis dengan angka
- d. Angka tidak boleh digunakan di awal sebuah kalimat

## 9. Penomoran halaman

- a. Halaman-halaman bagian awal tesis misalnya bagian Kata Pengantar, Daftar Isi, Daftar Tabel, Abstrak dimulai dengan nomor angka Romawi kecil (i, ii, iii, iv, dan seterusnya), diketik dua spasi di bawah teks pada tengah halaman.
- b. Bagian pokok (mulai Pendahuluan) diberi nomor urut angka (1, 2, 3, dan seterusnya) ditulis di sudut kanan bawah, dua spasi di bawah teks.
- c. Tiap-tiap bab diberi nomor urut angka Romawi besar (I, II, III, dan seterusnya) di atas judul bab.
- d. Bab (biasanya) dibagi dalam beberapa sub bab yang diberi nomor urut huruf abjad kapital. Judul sub bab ditulis dengan huruf kecil tanpa garis bawah dan tanpa diakhiri dengan tanda titik, huruf pertama dari tiap-tiap kata ditulis dengan huruf kapital. Judul sub bab dicetak tebal. Apabila sub bab masih dibagi dalam sub-sub bab, judul sub-sub bab didahului dengan angka (1, 2, 3 dan seterusnya). Judul sub-sub bab ditulis dengan huruf kecil kecuali untuk huruf pertama pada pangkal judul, tanpa garis bawah, dan dicetak tebal.
- e. Bagian akhir tidak diberi penomoran halaman.

#### **D. Penulisan Kutipan**

1. Kutipan adalah pinjaman kalimat atau pendapat dari seorang pengarang, atau ucapan seseorang yang terkenal, baik terdapat dalam buku-buku maupun literatur lainnya.
2. Dalam mengambil sebuah kutipan, hendaknya kutipan itu jangan terlalu panjang, misalnya satu halaman atau lebih. Bila penulis menganggap perlu memasukkan kutipan yang panjang, maka dapat memasukkannya dalam bagian Apendiks atau Lampiran.
3. Menurut jenisnya, kutipan dapat dibedakan atas kutipan langsung (kutipan isi) dan kutipan tidak langsung. Kutipan langsung adalah pinjaman pendapat dengan mengambil secara lengkap kata demi kata, kalimat demi kalimat dari sebuah teks asli. Sebaliknya, kutipan tidak langsung adalah pinjaman pendapat seorang pengarang atau tokoh terkenal berupa intisari atau ikhtisar dari pendapat tersebut.
4. Prinsip-prinsip mengutip:
  - a. Tidak merubah naskah asli Pada waktu mengadakan kutipan langsung, pengarang tidak boleh mengubah kata-kata atau teknik dari teks aslinya.
  - b. Bila ada kesalahan. Bila dalam kutipan terdapat kesalahan atau keganjilan, entah dalam persoalan ejaan maupun dalam soal-soal ketatabahasaan, penulis tidak boleh memperbaiki kesalahan-kesalahan itu. Ia hanya mengutip sebagaimana adanya. Demikian pula halnya kalau penulis tidak setuju dengan suatu bagian dari kutipan.
  - c. Menghilangkan bagian kutipan. Dalam mengutip diperkenankan pula menghilangkan bagian-bagian tertentu dengan syarat bahwa penghilangan bagian itu tidak boleh mengakibatkan perubahan makna aslinya atau makna keseluruhan. Penghilangan itu biasanya dinyatakan dengan menggunakan tiga titik spasi (Kutipan . . . Kutipan)

- d. Kalau dari suatu kutipan yang dihilangkan itu langsung sampai pada akhir kalimat, maka diganti dengan 4 (empat) titik. (Kutipan ....)
  - e. Titik 4 juga digunakan jika yang dihilangkan bagian awal kalimat berikutnya atau lebih (... Kutipan)
  - f. Kalau perlu disisipkan sesuatu ke dalam kutipan, dipergunakan tanda kurung besar [ ...]. *Contoh:* Bentuk utang pajak tagihan yang lahir dari Undang-Undang No. 6 Tahun 1983 [sebagaimana diubah dengan Undang-Undang No. 9 Tahun 1999].
5. Cara-cara mengutip
- a. Kutipan langsung yang kurang dari empat baris. Sebuah kutipan langsung yang panjangnya kurang dari empat baris ketikan, dimasukkan dalam teks paragraf yang diapit dengan tanda kutip;
  - b. Kutipan langsung yang lebih dari empat baris. Bila sebuah kutipan terdiri dari empat baris atau lebih, maka seluruh kutipan itu harus ditulis sebagai berikut:
    - 1) Dipisahkan dari teks paragraf;
    - 2) Jarak antar baris dengan baris kutipan 1 spasi;
    - 3) Kutipan tidak diapit dengan tanda kutip;
    - 4) Seluruh kutipan diketik masuk sebanyak 6 ketukan (karakter), bila ketikan itu dimulai dengan alinea baru, maka baris pertama dari kutipan itu masuk 6 ketukan (karakter) lagi.
  - c. Kutipan tidak langsung. Dalam kutipan tidak langsung, biasanya inti atau sari pendapat yang dikemukakan. Oleh sebab itu tidak boleh menggunakan tanda kutip. Syarat yang harus diperhatikan untuk membuat kutipan tidak langsung adalah:
    - 1) Diintegrasikan dengan teks;
    - 2) Jarak antar baris 2 spasi;
    - 3) Kutipan tidak diapit dengan tanda kutip;

- 4) Sesudah kutipan selesai diberi nomor urut penunjukkan sumber kutipan.

#### **E. Catatan Kaki / Footnote**

1. Catatan kaki adalah keterangan-keterangan atau teks karangan yang ditempatkan pada kaki halaman karangan yang bersangkutan.
  - a. Tiap-tiap *footnote* ditempatkan pada halaman yang sama dengan bagian yang dikutip atau diberi komentar;
  - b. Pada jarak dua spasi di bawah teks baris kalimat terakhir ditarik garis pemisah mulai dari batas margin kiri sampai margin kanan;
  - c. Footnote pertama pada halaman yang bersangkutan juga ditempatkan pada jarak dua spasi dibawah garis pemisah;
  - d. Nomor-nomor *footnote* disusun berurutan mulai nomor satu sampai nomor terakhir (nomor footnote pertama dalam bab berikutnya adalah lanjutan nomor *footnote* terakhir bab sebelumnya), tanpa titik, tanpa kurung, dan lain-lain.
2. Tiap-tiap nomor *footnote* ditempatkan setengah spasi di atas baris pertama tanpa dibubuhi titik, tanda kurung, dan lain-lain, tetapi langsung diikuti huruf pertama dalam footnote (tanpa diselingi satu pukulan ketik).
3. Catatan kaki terdiri dari dua bagian, yaitu pertama, angka penunjukkan yang ditempatkan agak ke atas setengah spasi (*upper case*), dan kedua, isi dari catatan kaki.
4. Catatan kaki terdiri dari tiga macam, yakni, catatan penunjukan sumber (*referensi*), catatan penjelas, dan catatan gabungan sumber dan penjelas.
5. Catatan penunjukan sumber dibuat jika:
  - a. Menggunakan kutipan langsung atau tidak langsung.
  - b. Menjelaskan dengan kata-kata sendiri apa yang telah dibaca.
  - c. Meminjam sebuah tabel, peta atau diagram dari suatu sumber.

- d. Menyusun sebuah diagram berdasarkan data-data yang diperoleh dari suatu sumber atau beberapa sumber.
  - e. Menyajikan sebuah data pendukung khusus yang tidak dianggap sebagai pengetahuan umum.
  - f. Menunjuk kembali pada bagian lain dari karangan itu.
6. Catatan penjelas, yaitu catatan kaki yang dibuat dengan tujuan untuk membatasi suatu pengertian atau menerangkan dan memberi komentar terhadap suatu pernyataan atau pendapat yang dimuat dalam teks.
  7. Catatan gabungan sumber dan penjelas, adalah gabungan dari kedua macam catatan, yaitu pertama menunjuk sumber dimana dapat diperoleh bahan-bahan dalam teks, kedua memberi komentar atau penjelasan seperlunya tentang pendapat atau pernyataan yang dikutip, atau keterangan- keterangan tambahan yang ada hubungan dengan sumber itu.
  8. Nama pengarang ditulis dengan urutan sebagai berikut: nama kecil, nama keluarga, jika ada. Pada penunjukan yang kedua dan selanjutnya cukup dipergunakan nama kecil.
  9. Bila terdapat satu sampai tiga pengarang, maka semua nama pengarang dicantumkan. Jika lebih dari tiga, maka cukup nama pengarang pertama yang dicantumkan, sedangkan nama-nama lainnya diganti dengan singkatan et.al. (*et alii* = dan lain-lain).
  10. Penunjukan kepada sebuah kumpulan karangan (bunga rampai atau antologi) ditambahkan dengan penulisan nama editor yang diikuti dengan singkatan ed. Singkatan dapat diletakkan dalam tanda kurung atau dipisahkan dengan tanda koma.
  11. Jika tidak ada nama pengarang atau editor, maka catatan kaki dimulai dengan judul buku atau judul artikel.
  12. Judul buku, judul majalah, harian atau ensiklopedi, dicetak miring. Judul

artikel ditempatkan dalam tanda kutip.

13. Sesudah catatan kaki pertama, maka pada penyebutan kedua dan seterusnya atas sumber yang sama, judul buku dan sebagainya, tidak perlu disebut lagi dan digantikan dengan singkatan: *Ibid*, *Op. Cit.* atau *Loc. Cit.*
14. Sesudah penunjukan pertama sebuah artikel dalam majalah atau harian, maka selanjutnya cukup dipergunakan judul majalah atau harian tanpa judul artikel. Bila ada lebih dari satu nomor yang dipergunakan, maka cara di atas tidak bisa dipergunakan.
15. Data publikasi bagi sebuah majalah tidak perlu memuat nama tempat dan penerbit, tetapi harus mencantumkan nomor jilid dan nomor halaman, tanggal, bulan dan tahun.
16. Data publikasi bagi artikel dalam suatu harian, ditulis dengan urutan sebagai berikut: nama harian (dicetak miring), bulan, hari, tanggal, tahun dan nomor halaman. Penulisan tanggal tidak boleh ditempatkan dalam tanda kurung.
17. Penulisan halaman digunakan dengan singkatan "h".
18. Jika sebuah buku terdiri dari beberapa jilid, maka harus dicantumkan nomor jilid dan nomor halaman. Nomor jilid dipergunakan angka romawi.
19. Jenis huruf yang digunakan dalam catatan kaki adalah "Arial" dengan ukuran huruf 10.
20. Penulisan baris pertama, diberi jarak 6 ketuk (karakter) dari margin kiri, sedangkan baris kedua dan seterusnya dimulai dari margin kiri.
21. Jarak antara tiap-tiap footnote adalah satu spasi.

#### **F. Bentuk / Contoh Penulisan Catatan Kaki:**

##### **1. Buku**

Yang dicantumkan berturut-turut adalah nomor *footnote* nama pengarang

(nama kecil atau nama depan, nama tengah/initial untuk orang barat umumnya, dan nama akhir atau nama keluarga), judul buku, jilid, cetakan, penerbit, tempat diterbitkan, tahun penerbitan, dan nomor halaman yang dikutip. Judul buku diberi bergaris atau dicetak miring jilid dan cetakan tidak selalu ada.

a. Ditulis oleh seorang pengarang:

<sup>1</sup> Peter Mahmud Marzuki, *Penelitian Hukum*, Prenada Media Group, Jakarta, 2005, hal. 52.

<sup>2</sup> Agus Yudha Hernoko, *Hukum Perjanjian: Asas Proporsionalitas dalam Kontrak Komersial*, LaksBang Mediatama Yogyakarta, 2008, hal. 166.

<sup>3</sup> J.Beatson, *Anson's Law of Contract*, Oxford University Press, London, 2002, hal. 14.

<sup>4</sup> Lon L. Fuller, *Jurisprudence*, The Foundation Press, Mineloa, New York, 1949, hal. 14.

b. Ditulis oleh dua atau tiga pengarang:

<sup>5</sup> Philipus M Hadjon dan Tatiek Sri Djatmiati, *Argumentasi Hukum*, Gajah Mada University Press, Yogyakarta, 2005, hal. 1.

<sup>6</sup> J.C.T Simorangkir dan Woerjono Sastronoto, *Pelajaran Hukum Indonesia*, Gunung Agung, Jakarta, 1973, hal. 49.

<sup>7</sup> Mark J.Davison, Ann L. Monotti dan Leane Wiseman, *Australian Intellectual Property Law*, Chambrige University Press, Melbourne, 2008, hal.302.

c. Ditulis oleh Lebih dan tiga orang pengarang, hanya nama pengarang, pertama yang dicantumkan diikuti *et al.*,

<sup>7</sup> Padmo Wahyono *et al.*, *Kerangka Landasan Pembangunan Hukum*, Pustaka Sinar Harapan, Jakarta, 1989, hal. 37.

<sup>8</sup> Philipus M. Hadjon, *et al.*, *Pengantar Hukum Administrasi Indonesia* Yogyakarta, Gadjah Mada University Press, 1997, hal. 124-125.

<sup>9</sup> Mariam Darus Badzulzaman, *et.al*, *Kompilasi Hukum Perikatan*, Citra Aditya Bakti, Bandung, 2001, hal. 104.

d. Editor/penyunting/penghimpun:

<sup>10</sup> Soeryono Soekamto, ed., *Identifikasi Hukum Positif Tidak*

*Tertulis Melalui Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*, Ind.Hill-Co, Jakarta, 1988, hal. 105.

e. Lembaga atau Badan:

<sup>11</sup> Sekretariat Negara, Konferensi Tingkat Tinggi Asean, Bali 23-25 Pebruari 1976, hal. 85.

<sup>12</sup> Badan Pembinaan Hukum Nasional, *Lokakarya Sistem Penyebarluasan Peraturan Perundang-undangan*, Binacipta, Bandung, 1977, hal. 51.

f. Terjemahan:

<sup>13</sup> F.J.H.M Van der Ven, *Pengantar Hukum Kerja*, Cet. II, (terjemahan Sridadi), Kanisius, Yogyakarta, 1969, hal. 61.

<sup>14</sup> Meuwissen, *Pengembangan Hukum, Ilmu Hukum, Teori Hukum dan Filsafat Hukum*, (terjemahan B. Arief Sidharta), Refika Aditama, Bandung, 2008, hal. 61.

g. Kumpulan karangan:

<sup>15</sup> John Stanner, "Family Relationships in Malaysia", dalam David C. Buxbaum (ed), *Family Law and Customary Law in Asia A Contemporary Legal Perspective*, Martinus Nijhoff, The Haque, 1968, hal. 202.

2. Majalah dan Jurnal

Yang dicantumkan berturut-turut: nama penulis (seperti pada buku), judul tulisan, nama jurnal atau majalah, nomor, lembaga penerbit, tahun majalah dalam angka Romawi (kalau ada), tahun penerbitan, dan nomor halaman yang dikutip. Kalau tidak diketahui nama pengarang suatu artikel dalam majalah, maka nama pengarang diganti menjadi "Anonim".

3. Surat Kabar

<sup>18</sup> Lim "Sudah Tiba Waktunya Hukum Intergentil Ditinggalkan sebagai Mata Kuliah", *Kompas*, 28 Agustus, 1979, hal. III.

4. Tesis/Tesis/Disertasi

<sup>19</sup> Heru Suprptomo, *Masalah-masalah Peraturan-peraturan Cek Serta Bilyet Giro di Indonesia, dalam Rangka Mengembangkan Sistem Giralisasi Pembayaran*, Disertasi, Fakultas Hukum Universitas Airlangga, 1977, hal. 263.

k. Pidato Pengukuhan Guru Besar

<sup>20</sup> Rudhi Prasetya, *Perseroan Terbatas Sebagai Wahana Membahagiakan dan Menestapkan*, Pidato Pengukuhan Jabatan Guru Besar dalam Ilmu Hukum pada Fakultas Hukum Universitas Airlangga, hal. ....

l. Wawancara

<sup>21</sup> Wawancara dengan Ketua Pengadilan Negeri Surabaya, [Nama yang bersangkutan], pada tanggal 16 Juni 2016.

## G. Singkatan-Singkatan Dalam Catatan Kaki

1. *Ibid*

Singkatan ini berasal dari kata lain *Ibidem* yang berarti pada tempat yang sama. Singkatan ini digunakan bila catatan kaki tersebut menunjuk pada karya atau artikel yang telah disebut dalam catatan nomor sebelumnya. Bila halamannya sama, maka hanya dipergunakan singkatan "*Ibid*". Bila halamannya berbeda maka sesudah singkatan *Ibid*, ditunjukkan halaman yang dimaksud.

2. *Op.Cit*

Singkatan ini berasal dari kata Latin "*Opere Citato*" yang berarti pada karya yang telah dikutip. Singkatan ini digunakan bila catatan itu menunjuk kembali kepada sumber yang telah disebut terdahulu, tetapi diselingi oleh sumber lain. Dalam hal ini sesudah nama pengarang (biasanya nama keluarga atau nama singkat) terus dicantumkan singkatan *op.cit*. Bila menunjuk pada halaman atau jilid dan halaman, maka halaman atau jilid dan halaman ditempatkan sesudah singkatan *op.cit*.

3. *Loc.Cit*

Singkatan ini berasal dari bahasa Latin "*Loco Citato*" yang berarti pada tempat yang telah dikutip. Singkatan ini dipergunakan bila catatan itu menunjuk pada halaman yang sama dari sumber yang telah disebut

sebelumnya, tetapi diselingi oleh sumber lainnya.

4. *Supra*

Adalah penunjukkan nomor rujukan yang sama dengan nomor sebelumnya. Sebagai contoh, *Supra* catatan kaki nomor 12 berarti keterangan catatan kaki nomor tersebut sama dengan keterangan yang tertulis dalam catatan kaki nomor 12 sebagaimana dicantumkan penulis itu sebelumnya.

5. *Infra*

Adalah penunjukkan nomor rujukan yang sama dengan nomor di bawahnya. Sebagai contoh, *Infra* catatan kaki nomor 12 berarti keterangan catatan kaki nomor tersebut sama dengan keterangan yang tertulis dalam catatan kaki nomor 12 yang akan datang.

6. *Et.al*

Adalah singkatan dari *et alii* yang berarti lain-lain atau dan kawan-kawan. Singkatan ini dipergunakan untuk mengiringi nama pengarang/penyunting suatu karya tulis yang lebih dari tiga orang. Setelah nama penulis/penyunting utama dicantumkan, kemudian ditambahkan singkatan *et al.* ini. Penulisan *et al.* tidak perlu dicetak miring.

7. *Et seq* atau *Et seqq*

Adalah singkatan dari "*et sequens*" atau "*et sequentes*" yang berarti dan halaman-halaman berikutnya. Singkatan ini dipakai sesudah menyebut nomor halaman, misalnya: h. 205 *et seq.* berarti halaman 205 dan 206; h. 205 *et seqq.* berarti halaman 205, 206 dan 207 dan seterusnya. Penulisan *et seq.* atau *et seqq.* tidak perlu dicetak miring.

8. *[Sic!]*

Adalah singkatan yang berarti seperti aslinya. Tanda ini dipakai dalam kutipan apabila si pengutip tersebut merasa ada kekeliruan atau kurang

yakin atas kebenaran kutipannya, namun ia "terpaksa" harus menulis persis seperti naskah asli tersebut. Singkatan ini diletakkan persis setelah kata dalam kutip yang diragukan kebenarannya itu.

9. Penulisan *Ibid.*, *Op.Cit.*, *Loc.Cit.*, *Supra*, *Infra*, *Et.seq* atau *Et.seqq* ditulis dengan huruf miring.

## H. Contoh Penggunaan Singkatan Dalam Catatan Kaki

<sup>25</sup> *Infra* catatan kaki nomor 25.

<sup>26</sup> Hikmahanto Juwana, "Serangan Koalisi Atas Libya". *Kompas*, 1 April 2011, hal. 4.

<sup>27</sup> Pandji Setijo, *Ilmu Sosial Dan Budaya Dasar*, Jakarta: Universitas Trisakti, 2011, hal. 3.

<sup>28</sup> Jawahir Thontowi, Pranoto Iskandar, *Hukum Internasional Kontemporer*, Refika Aditama, Bandung, 2006, hal. 77.

<sup>29</sup> *Ibid.*

<sup>30</sup> Peter de Cruz, *Perbandingan Sistem Hukum, Common Law, Civil Law dan Socialist Law*, (terjemahan Narulita Yusron), Nusa Media, Bandung, 2010, hal. 150.

<sup>31</sup> *Ibid*, hal. 151 *et seq.*

<sup>32</sup> Pandji Setijo, *Op.Cit.* hal. 5-6.

<sup>33</sup> Jawahir Thontowi, Pranoto Iskandar, *Loc.Cit.*

<sup>34</sup> *Supra* catatan kaki nomor 27.

## I. Daftar Pustaka

Pada bagian akhir tesis dicantumkan Daftar Pustaka. Jangan menggunakan Daftar Buku, Kepustakaan, dan lain-lain, karena Daftar Pustaka mencakup

*Pedoman Penulisan Tesis*

semua bahan yang dikutip dalam kegiatan penyusunan tesis. Di dalamnya sudah termasuk buku, surat kabar, brosur, kamus, dan sebagainya. Bentuk daftar pustaka hampir sama dengan bentuk *footnote*, bedanya daftar pustaka disusun secara alfabetis dan tidak ada halaman dari kutipan. Contoh:

Fuller, Lon L., *Jurisprudence*, The Foundation Press, Mineola, New York, 1949.

Kuntjoro Poerbopranoto, *Beberapa Catalan Hukum Tata Pemerintahan dan Peradilan Administrasi Negara*, Cet. II, Alumni, Bandung, 1978.

Sudargo Gautama, *Hukum Agraria Antar Golongan*, Alumni, Bandung, 1973.

2. Kalau sebuah karya ditulis oleh dua atau tiga orang, maka hanya nama pengarang yang pertama yang disusun seperti uraian di atas. Nama penulis kedua dan ketiga ditulis biasa seperti pada *footnote*. Kalau penulis berjumlah lebih dari tiga orang, maka hanya penulis pertama yang disusun seperti di atas ditambah *et.al.* seperti pada *footnote*.
3. Apabila dalam daftar bacaan terdapat dua karya atau lebih yang ditulis oleh seorang ahli, maka untuk karya kedua dan seterusnya sebagai pengganti nama penulis dicantumkan garis sepanjang 1,78 (jadi nama penulis tidak perlu diulang);
4. Jika sumber dalam daftar bacaan banyak dan bermacam-macam (buku, majalah, surat kabar, brosur, dan lain-lain), maka sumber-sumber tersebut dikelompokkan dan tiap-tiap kelompok juga disusun menurut abjad.

## **J. Bahasa**

1. Bentuk kalimat tidak boleh menampilkan orang pertama atau orang kedua (saya, kami, kita, engkau dan lain-lain). Dalam penyajian ucapan terima kasih pada pengantar, saya dapat diganti dengan penulis.
2. Isi (Kata) Pengantar mengenai substansi tesis tidak perlu merendah

secara berlebihan supaya tidak timbul kesan pada pembaca bahwa tesis Anda "tidak ada apa-apanya".

3. Hindarkan sejauh mungkin penggunaan :
  - a. Kalimat-kalimat yang panjang.
  - b. Kata-kata "... yang mana ...", "...sejauh mana...."....oleh karena mana..." dan kata-kata lain semacam itu.
4. Istilah yang dipakai istilah Indonesia atau yang sudah di Indonesia-kan, jika terpaksa harus memakai istilah asing digunakan huruf *italic* ataudicetak miring.
5. Penggunaan kata penghubung, kata depan, awalan, akhiran dan tanda baca secara tepat, antara lain :
  - a. Tidak membutuhkan koma untuk kata "bahwa", "karena", "sebab", "supaya."
  - b. Membutuhkan koma sebelum kata "akan tetapi", "tetapi", melainkan", "maka".
  - c. Membutuhkan koma sebelum dan setelah kata "misalnya", "contohnya", "yaitu", "ialah"
6. Singkatan atau akronim tidak boleh digunakan pada awal kalimat.

## **K. Lain-Lain**

- a. Gelar, pangkat, dan sebagainya seperti Prof., Mr., S.H., Dr., dan atribut-atribut lain semacam itu terutama dalam *footnote* dan daftar bacaan tidak perlu dicantumkan. Perkecualian hanya dalam Kata Pengantar yang berisi pernyataan terima kasih.
- b. Daftar Singkatan  
Dalam daftar singkatan berikut ini dimaksudkan juga singkatan-singkatan yang belum biasa digunakan oleh para penulis Indonesia, tetapi perlu

diketahui untuk memahami tulisan-tulisan dalam bahasa asing, khususnya bahasa Inggris.

<i>anon</i>	<i>anoniem</i> , tanpa nama (t.n.); <i>no name</i> (n.n.)
<i>ante</i>	di atas, di muka, supra
<i>a.o.</i>	<i>among others</i> , antara lain (a.l.); <i>inter alia</i> (i.a)
<i>a quo</i>	dalam hal ini (dhi)
<i>art(s)</i>	<i>article(s)</i> ; ayat(-ayat)
<i>c. atau ca</i>	circa, kira-kira, sekitar (ttg. Tahun)
<i>cf.</i>	<i>Confer</i> , bandingkan (bdk)
<i>chap(s)</i>	<i>chapter(s)</i> , bab(-bab)
<i>col(s)</i>	<i>colum(s)</i> kolom(-kolom); lajur (-lajur)
<i>cont.</i>	<i>continued</i> , bersambung
<i>c.q.</i>	<i>casu quo</i> , dalam perkara/kejadian ybs
<i>c.s.</i>	<i>cum suis</i> , dan kawan-kawan (dkk); <i>et alii</i> (et.al)
<i>def</i>	<i>definition</i> , definisi, batasan
<i>diss.</i>	<i>dissertation</i> , disertasi
<i>ed(s).</i>	<i>editor(s)</i> , penyunting, editor
<i>e.g.</i>	<i>exempli gratia</i> , umpama, (ump.), misal (mis)
<i>et al</i>	<i>et alii</i> , dan kawan-kawan (dkk); <i>cimusuis</i> (c.s)
<i>ets.</i>	<i>etcetera</i> , dan lain-lain (dll.)
<i>et seq.</i>	<i>et sequentia</i> , dan selanjutnya dan seterusnya (dst.); lihat f
<i>f. atau ff.</i>	<i>following page</i> , halaman berikutnya; <i>following (pages)</i> , halaman-halaman berikutnya
<i>fig(s)</i>	<i>figure(s)</i> , gambar (-gambar)
<i>h.</i>	halaman
<i>i.a.</i>	<i>inter alia</i> , antara lain (a.l.); <i>among others</i> (a.o).
<i>ibid</i>	<i>ibidem</i> , pada tempat yang sama

<i>i.e.</i>	<i>id est</i> , yaitu, yakni, ialah ; <i>that is, namely, viz</i>
<i>infra</i>	di bawah; <i>post</i>
<i>jis</i>	<i>juncties</i> , berhubungan dengan (jamak)
<i>jo</i>	<i>juncto</i> , berhubungan dengan (tunggal)
<i>l. atau ll</i>	<i>line (s)</i> , baris (-baris)
<i>loc.cit.</i>	<i>loco citato</i> , pada tempat yang telah disebut/dikutip
<i>N.B.</i>	<i>nota bene</i> , harap diperhatikan; <i>let well; post scriptum</i> (P.S. umumnya pada surat)
<i>n.d.</i>	<i>no date</i> , tanpa tanggal (t.t.) atau tahun penerbitan
<i>n.n.</i>	<i>nomen nisco</i> , tanpa nama (t.n.); anou
<i>no(s)</i>	<i>numero(s)</i> , nomor(-nomor), no
<i>op. cit.</i>	<i>opere citato</i> , dalam karya yang telah disebut/dikutip
<i>p. (pp)</i>	<i>page(s)</i> , halaman(h.), halaman-halaman
<i>passim</i>	tersebar dalam suatu karya
<i>post</i>	di bawah; <i>infra</i>
<i>P.S.</i>	<i>post. scriptum</i> , catatan akhir
<i>q.q.</i>	<i>qualitate qua</i> , dalam kedudukan (kualitas) sebagai wakil
<i>quod non</i>	pada hal tidak
<i>resp.</i>	<i>respectively</i> , berturut-turut
<i>see(s)</i>	<i>section(s)</i> , pasal(-pasal)
<i>ser.</i>	<i>series</i> , jilid, <i>volume(s)</i> , vol(s)
<i>sic.</i>	memang begitu dalam naskah asli
<i>supra</i>	di atas, <i>ante</i>
t.n.	tanpa nama
t.p.	tanpa penulis
t.t.	tanpa tanggal/tahun
<i>trans.</i>	<i>translation</i> , terjemahan
<i>v. (vs)</i>	<i>versus</i> , lawan

*vide*            lihat  
*vol(s)*        *volume* (sj. jilid, series (ser))

## **LAMPIRAN I**

Cover Proposal Tesis

1. Halaman Judul Proposal Tesis
2. Halaman Persetujuan Pembimbing
3. Pernyataan Keaslian
4. Daftar Isi Proposal Tesis

## **LAMPIRAN II**

1. Cover Seminar Hasil Penelitian dan Ujian Akhir Magister (Tutup)
2. Halaman Judul Tesis
3. Halaman Persetujuan Pembimbing Tesis (Seminar Hasil & Ujian Akhir Magister)
4. Pernyataan Keaslian Tesis
5. Ucapan Terima Kasih
6. Daftar Isi Tesis

Cover

USULAN PENELITIAN<sup>i</sup>

----- JUDUL -----<sup>ii</sup>

iii



Oleh:<sup>iv</sup>

-----NAMA-----<sup>v</sup>

NIM. -----

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU HUKUM  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
MAKASSAR  
2018<sup>vi</sup>**

---

<sup>i</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal

<sup>ii</sup> Jenis huruf Aril ukuran 12-14 warna hitam. Jika lebih dari dua baris dibuat menurut piramida terbalik, spasi 1 (single), dicetak tebal

<sup>iii</sup> Ukuran diagonal 4 cm, berwarna

<sup>iv</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam

<sup>v</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal kecuali NIM

<sup>vi</sup> Jenis huruf Times New Roman ukuran 12 warna hitam, spasi 1 (single), dicetak tebal

**HALAMAN JUDUL<sup>i</sup>**

----- JUDUL -----<sup>ii</sup>

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar Magister  
Pada Program Studi Magister Ilmu Hukum<sup>iii</sup>

Disusun dan diajukan oleh :<sup>iv</sup>

-----NAMA-----<sup>v</sup>

NIM. -----

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU HUKUM  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
MAKASSAR  
2018<sup>vi</sup>**

---

<sup>i</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal

<sup>ii</sup> Jenis huruf Aril ukuran 12-14 warna hitam. Jika lebih dari dua baris dibuat menurut piramida terbalik, spasi 1 (single), dicetak tebal

<sup>iii</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam

<sup>iv</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam

<sup>v</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal kecuali NIM

<sup>vi</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal

**LEMBAR PERSETUJUAN**

----- JUDUL -----

Diajukan dan disusun oleh:

-----NAMA-----

NIM. -----

Untuk Tahap SEMINAR USULAN PENELITIAN

Pada Tanggal .....

Menyetujui:

Pembimbing

Pembimbing Utama

Pembimbing Pendamping

-----  
NIP. -----

-----  
NIP. -----

Mengetahui:

Ketua Program Studi Magister Ilmu Hukum

-----  
NIP. -----

Pernyataan Keaslian

**PERNYATAAN KEASLIAN**

Nama : -----  
N I M : -----  
Program Studi : Magister Ilmu Hukum

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa penulisan tesis yang berjudul -----  
-----<sup>i</sup> adalah benar-benar karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain dan hal yang bukan karya saya dalam penulisan tesis ini diberi tanda *citasi* dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan isi Tesis ini hasil karya orang lain atau dikutip tanpa menyebut sumbernya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 dan Peraturan Perundang-Undangan yang berlaku.

Makassar, -----

Yang membuat pernyataan,

-----  
NIM. -----

---

<sup>i</sup> Jenis Huruf Arial ukuran 12, huruf kapital dan dicetak tebal

Daftar isi Usulan Penelitian (Proposal)

**DAFTAR ISI**

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b> .....	
A. Latar Belakang Masalah .....	
B. Rumusan Masalah .....	
C. Tujuan Penelitian .....	
D. Kegunaan Penelitian .....	
E. Orisinalitas Penelitian .....	
<b>BAB II     TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	
A. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx .....	
B. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx .....	
C. dst ----- .....	
D. Kerangka Pikir .....	
Bagan Kerangka Pikir .....	
E. Definisi Operasional .....	
<b>BAB III    METODE PENELITIAN</b> .....	
A. Tipe Penelitian .....	
B. Lokasi Penelitian .....	
C. Jenis dan Sumber Data .....	
D. Teknik Pengumpulan Data .....	
E. Analisis Data .....	
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	

## **LAMPIRAN II**

1. Cover Seminar Hasil Penelitian dan Ujian Akhir Magister (Tutup)
2. Halaman Judul Tesis
3. Halaman Persetujuan Pembimbing Tesis (Seminar Hasil & Ujian Akhir Magister)
4. Pernyataan Keaslian Tesis
5. Ucapan Terima Kasih
6. Daftar Isi Tesis

HASIL PENELITIAN<sup>i</sup>

----- JUDUL (Indonesia) -----<sup>ii</sup>

----- JUDUL (Inggris) -----<sup>iii</sup>

iv



Oleh:<sup>v</sup>

-----NAMA-----<sup>vi</sup>

NIM. -----

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU HUKUM  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
MAKASSAR  
2018<sup>vii</sup>**

---

<sup>i</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal

<sup>ii</sup> Jenis huruf Aril ukuran 12-14 warna hitam. Jika lebih dari dua baris dibuat menurut piramida terbalik, spasi 1 (single), dicetak tebal

<sup>iii</sup> Jenis huruf Aril ukuran 12-14 warna hitam. Jika lebih dari dua baris dibuat menurut piramida terbalik, spasi 1 (single), dicetak tebal dan Miring

<sup>iv</sup> Ukuran diagonal 4 cm, berwarna

<sup>v</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam

<sup>vi</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal kecuali NIM

<sup>vii</sup> Jenis huruf Times New Roman ukuran 12 warna hitam, spasi 1 (single), dicetak tebal

UJIAN AKHIR MAGISTER<sup>viii</sup>

----- JUDUL (Indonesia) -----<sup>ix</sup>

----- JUDUL (Inggris) -----<sup>x</sup>

xi



Oleh:<sup>xii</sup>

-----NAMA-----<sup>xiii</sup>

NIM. -----

**PROGRAM STUDI MAGISTER KENOTARIATAN  
PROGRAM PASCASARJANA FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
MAKASSAR  
2015<sup>xiv</sup>**

---

<sup>viii</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal

<sup>ix</sup> Jenis huruf Aril ukuran 12-14 warna hitam. Jika lebih dari dua baris dibuat menurut piramida terbalik, spasi 1 (single), dicetak tebal

<sup>x</sup> Jenis huruf Aril ukuran 12-14 warna hitam. Jika lebih dari dua baris dibuat menurut piramida terbalik, spasi 1 (single), dicetak tebal dan Miring

<sup>xi</sup> Ukuran diagonal 4 cm, berwarna

<sup>xii</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam

<sup>xiii</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal kecuali NIM

<sup>xiv</sup> Jenis huruf Times New Roman ukuran 12 warna hitam, spasi 1 (single), dicetak tebal

Halaman Judul Tesis (dalam)

## HALAMAN JUDUL<sup>i</sup>

----- JUDUL -----<sup>ii</sup>

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar Magister Pada Program  
Studi Magister Ilmu Hukum<sup>iii</sup>

Disusun dan diajukan oleh :<sup>iv</sup>

-----NAMA-----<sup>v</sup>

NIM. -----

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU HUKUM  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
MAKASSAR  
2018<sup>vi</sup>**

---

<sup>i</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal

<sup>ii</sup> Jenis huruf Aril ukuran 12-14 warna hitam. Jika lebih dari dua baris dibuat menurut piramida terbalik, spasi 1 (single), dicetak tebal

<sup>iii</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam

<sup>iv</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam

<sup>v</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal kecuali NIM

<sup>vi</sup> Jenis huruf Arial ukuran 12 warna hitam, dicetak tebal

**LEMBAR PERSETUJUAN**

----- JUDUL -----

Diajukan dan disusun oleh:

-----NAMA-----

NIM. -----

Untuk Tahap SEMINAR HASIL PENELITIAN

Pada Tanggal .....

Menyetujui:

Pembimbing

Pembimbing Utama

Pembimbing Pendamping

-----  
-----  
NIP. -----

-----  
-----  
NIP. -----

Mengetahui:

Ketua Program Studi Magister Ilmu Hukum

-----  
-----  
NIP. -----

**LEMBAR PERSETUJUAN**

----- JUDUL -----

Diajukan dan disusun oleh:

-----NAMA-----

NIM. -----

Untuk Tahap UJIAN AKHIR MAGISTER

Pada Tanggal .....

Menyetujui:

Pembimbing

Pembimbing Utama

Pembimbing Pendamping

-----  
-----  
NIP. -----

-----  
-----  
NIP. -----

Mengetahui:

Ketua Program Studi Magister Ilmu Hukum

-----  
-----  
NIP. -----

Pernyataan Keaslian

**PERNYATAAN KEASLIAN**

Nama : -----  
N I M : -----  
Program Studi : Magister Ilmu Hukum

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa penulisan tesis yang berjudul -----  
-----<sup>i</sup> adalah benar-benar karya saya sendiri adalah benar-benar karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain dan hal yang bukan karya saya dalam penulisan tesis ini diberi tanda *citasi* dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan isi Tesis ini hasil karya orang lain atau dikutip tanpa menyebut sumbernya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 dan Peraturan Perundang-Undangan yang berlaku.

Makassar, -----

Yang membuat pernyataan,

-----  
NIM. -----

---

<sup>i</sup> Jenis Huruf Arial ukuran 12, huruf kapital dan dicetak tebal

Ucapan Terima Kasih

**UCAPAN TERIMA KASIH**

---

---

---

Daftar isi Seminar Hasil Penelitian dan Ujian Tutup

**DAFTAR ISI**

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	
<b>ABSTRAK</b> .....	
<b>ABSTRACT</b> .....	
<b>DAFTAR ISI</b> .....	
<b>DAFTAR TABEL</b> (Jika Ada) .....	
<b>DAFTAR GAMBAR</b> (Jika Ada) .....	
<b>BAB I        PENDAHULUAN</b> .....	
A. Latar Belakang Masalah .....	
B. Rumusan Masalah .....	
C. Tujuan Penelitian .....	
D. Kegunaan Penelitian .....	
E. Orisinalitas Penelitian .....	
<b>BAB II        TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	
A. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx .....	
B. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx .....	
C. dst ----- .....	
D. Kerangka Pikir .....	
Bagan Kerangka Pikir .....	
E. Definisi Operasional .....	
<b>BAB III        METODE PENELITIAN</b> .....	
A. Tipe Penelitian .....	
B. Lokasi Penelitian .....	
C. Jenis dan Sumber Data .....	
D. Teknik Pengumpulan Data .....	

	E. Analisis Data .....
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>
	A. ----- .....
	B. ----- .....
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>
	A. Kesimpulan .....
	B. Saran .....
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>.....</b>